BnF Gallica

Collection H. M. Monnaies grecques, monnaies romaines, monnaies françaises. [Vente : 15-17 décembre 1909.]

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

BnF Gallica

. Collection H. M. Monnaies grecques, monnaies romaines, monnaies françaises. [Vente : 15-17 décembre 1909.]. 1909.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :
- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter
utilisation.commerciale@bnf.fr.

2 Y C - 294

4° V
36
1312

DÉPOT LÉGAL
SAÔNE & LOIRE
N° 272
1909

VENTE A PARIS

**Les Mercredi 15, Jeudi 16
et Vendredi 17 Décembre 1909**

HÔTEL DROUOT, SALLE N° 9

COLLECTION H. M.

Monnaies Grecques

MONNAIES ROMAINES

MONNAIES FRANÇAISES

COMMISSAIRE-PRISEUR :
Me ÉMILE BOUDIN
14, RUE DE LA GRANGE-BATELIÈRE

EXPERT :
M. ÉTIENNE BOURGEY
7, RUE DROUOT, 7

PARIS

Adresse télégraphique : ÉTIENBOURG-PARIS.

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

COLLECTION H. M.

Monnaies Grecques

MONNAIES ROMAINES

MONNAIES FRANÇAISES

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F. IMPRIMÉS

Vente aux Enchères Publiques

A PARIS, HÔTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS, RUE DROUOT, 9.

SALLE N° 9, AU 1er ÉTAGE

Les Mercredi 15, Jeudi 16 et Vendredi 17 Décembre 1909

A DEUX HEURES PRÉCISES

EXPOSITION PUBLIQUE UNE HEURE AVANT LA VENTE

COMMISSAIRE-PRISEUR :
Me ÉMILE BOUDIN
14, RUE DE LA GRANGE-BATELIÈRE

EXPERT :
M. ÉTIENNE BOURGEY
7, RUE DROUOT, 7

PARIS

Adresse Télégr. ETIENBOURG-PARIS

4° V
36 (1312)

Exposition particulière :

Du 6 au 15 Décembre 1909, chez M. Étienne Bourgey, expert, 7, rue Drouot (Téléphone 274-64).

Exposition publique :

Les 15, 16 et 17 Décembre 1909, Hôtel des ventes, salle 9, une heure avant la vente.

La vente aura lieu au comptant.

Les acquéreurs paieront dix pour cent en sus des enchères.

L'authenticité des pièces est garantie.

M. Étienne Bourgey, 7, rue Drouot, se charge d'exécuter les commissions qui lui seront confiées.

L'ordre du catalogue sera suivi ou non. L'expert se réserve le droit de diviser ou de réunir les lots.

MONNAIES GRECQUES

SAMNIUM

1 **Corfinum**. *Guerre Sociale*. Tête casquée de Rome à dr. ℞. VIΝƎTHƆ. Les Dioscures galopant à dr. Denier. Arg. FDC.

Voyez planche I.

2 VIΝƎTHƆ. Tête casquée de Pallas à dr. ℞. >·HIΠ⋀Π·>. Quatre chefs prêtant serment sur une truie tenue par un homme agenouillé. Denier. Arg. TB.

Voyez planche I.

3 VIΝƎTHƆ. Tête laurée de l'Italie à g. ℞. Guerrier debout de face, regardant à dr., près d'un taureau couché ; au bas, ꞵ. Denier. Arg. TB.

CAMPANIE

4 **Cales**. Tête de Pallas à g., avec le casque corinthien à crinière. ℞. CALENO. Niké dans un bige à g. Didr. Arg. TB.

5 **Neapolis**. Tête d'Athéna à dr. avec le casque à crinière lauré. ℞. ΤΗΣΝΕΟ. Taureau androcéphale à dr. Didrachme. Arg. B.

6 Tête d'Hébé à g. ; derrière, un carquois. ℞. ΝΕΟΠΟΛΙΤ. Taureau androcéphale à dr., couronné par Niké volant à dr. ; dessous, E. Didrachme. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

7 Tête de Parthénope à dr. ℞. Le précédent ; sous le taureau T. Didrachme. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

8 **Phistelia**. Tête de Héra de face, les cheveux épars. ℞. Légende osque. Taureau androcéphale debout à g. ; à l'exergue, un dauphin. Didrachme. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche I.

9 Tête de jeune homme de face. ℞. Moule, grain de blé et dauphin. 2 litra. Arg. TB.

10 Mêmes types. Litron. Arg. TB.

CALABRE

11 **Tarente**. Taras sur le dauphin à dr. ; derrière, ϟΑΡΑΤ ; dessous, le pecten. ℞. Roue. Didrachme. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

12 Taras sur le dauphin à dr. la main g. étendue, la dr. ramenée en arrière et tenant un poulpe ; au-dessus ΤΑϟΑ. ℞. Hippocampe bridé à dr. ; au-dessus, ΤΑϟΑ ; dessous, une coquille ; bordure radiée. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

13 Taras sur le dauphin à g. tenant un acrostolium et une quenouille ; derrière, ΑΝΘ ; dessous, ΤΑΡΑΣ. ℞. Cavalier à dr. se couronnant ; dans le champ ΣΩ ; dessous, ΞΑΛΟ et chapiteau ionique. Didr. Arg. Très beau.

14 Taras sur le dauphin à g. tenant une Niké à dr. et une corne d'abondance ; derrière, un foudre ; dessous, ΤΑΡΑΣ. ℞. Cavalier casqué à dr., frappant de la lance ; derrière, ΓΥ ; dessous, ΣΩΣΤΡΑΤΟΣ. Didr. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche I.

15 Taras vu de dos, sur le dauphin à g., combattant avec le trident ; derrière, une chouette ; dessous, ΤΑΡΑΣ. ℞. Éphèbe à g., couronnant son cheval ; derrière ΣΥ ; dessous, ΛΥΚΙΝΟΣ. Didr. Arg. TB.

16 Tête de femme à g. avec collier et boucles d'oreilles, la chevelure retenue par un large bandeau. ℞. Enfant nu couronnant son cheval marchant à dr. ; devant, ΦΙ ; dessous, ΤΑ et dauphin. Didr. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche I.

17 Tête de femme à g. avec collier et triple pendant d'oreilles ; la chevelure ornée d'un diadème perlé. ℞. Même type ; derrière l'enfant, un dauphin ; sous le cheval, un lion à dr. et ΤΑ. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

18 Tête de femme à g. ℞. Cavalier à dr. couronnant son cheval ; dans le champ, étoile, dauphin et ΤΑ. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

19 Tête d'Athéna à g., le casque orné d'un scylla. ℞. ΤΑΡΑΝΤΙΝΩΝ. Chouette éployée à dr. ; devant, ΣΩ. Drachme. Arg. Très belle.

20 Tête d'Athéna à dr., le casque orné d'un scylla. ℞. ΝΕΥΜΗΝΙΟΣ. Chouette au repos à dr. ; devant, ΑΡΙ et branche de laurier. Drachme. Arg. Très belle.

21 Tête d'Athéna à dr. le casque orné d'un cheval marin. ℞. Héraclès

debout à dr. étouffant le lion contre son genou g. Diobole. Arg. — Tête à dr. dans un cercle. ℞. Pecten. Litron. Arg. Ens. 2 p. TB.

LUCANIE

22 **Heracleia**. Tête de Pallas à dr. avec le casque corinthien à crinière. ℞. ΗΗΕΡΑΚΛΕΙΩΝ. Héraclès debout de face, appuyé sur sa massue et se couronnant. A dr. ΦΙΛΩ ; à g. un acrostolium et ΗΛ. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

23 **Métaponte**. ΜΕΤΑ. Épi en haut relief. Grènetis. ℞. Épi en creux. Statère. Arg. TB.

24 Tête de Déméter à dr. ornée d'épis et de bijoux ; devant ΑΛ. ℞. Épi avec feuille à dr. surmontée d'une charrue ; à g. ΜΕΤΑ ; à dr. ΜΑ. Didr. Arg. TB.

25 **Poseidonia**. Poseidon nu, la chlamyde sur les épaules, combattant à dr. avec le trident ; derrière, ΠΟΜ. ℞. Même type incus à g. ; derrière ΜΟΠ en relief. Demi-statère. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

26 Même type de Poseidon ; devant ΩΟΜΕΗ. ℞. Taureau à g. sur une base perlée ; au-dessus, ΙΞΜΟΠ. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

27 **Sybaris**. Taureau retournant la tête, debout à g. sur une base perlée ; au-dessus, ΥΜ ; bordure de globules. ℞. Même type incus. Statère. Arg. TB.

28 Même type avec ΥΜ sous le taureau. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

29 **Thurium**. Tête de Pallas à dr. ; le casque orné d'un scylla. ℞. ΘΟΥΡΙΩΝ. Taureau cornupète à dr. ; dessous, Ι. Didr. Arg. TB.

Voyez planche I.

30 **Vélia**, Tête d'Athéna de trois quarts à g. avec le casque à crinière. ℞. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à g., dévorant une proie. Didr. Arg.

31 Tête de Pallas à g., le casque orné d'nn griffon et de Φ sur le garde-nuque ; derrière, ΑΡΙ. ℞. ΥΕΛΗΤΩΝ. Lion à dr. ; au-dessus, un caducée. Didr. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche I.

32 Autre ; le casque orné d'un dauphin. ℞. Le précédent ; au-dessus du lion, un trident entre Φ et Ι. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

33 Autre ; le casque orné d'un griffon ; derrière, Τ. ℞. Lion à dr. terrassant un cerf. Didr. Arg. TB.

BRUTTIUM

34 **Les Bruttiens**. Tête laurée de Zeus à dr. ℞. ΒΡΕΤΤΙΩΝ. Aigle éployé debout à g. ; devant, une corne d'abondance. Br. 20 mm. TB.

35 **Caulonia**. Apollon nu debout à dr., agitant une branche et portant une figure ailée sur le bras g. étendu ; devant lui, un cerf ; derrière ΛΥΑΚ. ℞. Cerf debout à dr. ; au-dessus, ΛΥΑΚ ; devant, un double rameau de laurier. Didr. Arg. Très beau.

36 **Crotone**. Trépied à pieds de lion ; à g. ϙΡΟ. ℞. Même trépied en creux. Statère archaïque sur flan large. Arg. Très beau.

37 Trépied ; à dr. ϙΡΟ. ℞. Aigle en creux. Statère sur flan réduit, plus épais. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

38 Trépied, les pieds terminés en pattes de lion ; à g. ϙΡΟ ; à dr. une cigogne tournée à g. ℞. Même trépied incus ; à g. ϙΡΟ et à dr. cigogne en relief. Statère. Arg. Très beau.

39 Trépied ; à dr. une cigogne ; à g. ΟϙϙΡ. ℞. Trépied en creux dans une bordure striée. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

40 Aigle retournant la tête debout à dr. sur le fronton d'un temple ; devant, cornes d'antilope. ℞. Trépied ; à g. une olive, à dr. ϙΡΟ. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

41 Aigle retournant la tête debout à g. sur une tête de cerf. ℞. Trépied ; à g. une feuille de lierre ; à dr. ϙΡΟ. Statère. Arg. TB.

42 Tête laurée d'Apollon à dr. ℞. ΚΡΟ. Trépied ; à dr. une branche de laurier. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

43 **Locri Epizephyrii**. ΛΟΚΡΩΝ. Tête laurée de Zeus à g. ℞. Aigle à g. déchirant un lièvre. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

44 **Terina**. Tête de nymphe à g. ; les cheveux en rouleaux, dans une couronne. ℞. ΤΕΡΙΝΑΙΟΝ. Niké assis à g. sur une hydrie. Didr. Arg. TB.

Voyez planche I.

45 ΤΕΡΙΝΑΙΟΝ. Tête de nymphe à dr., les cheveux relevés au-dessus de la tête. ℞. Niké assise à g. sur un cippe, la main dr. sur un caducée. Didr. Arg. Avers TB. Revers incomplet.

Voyez planche I.

46 Tête de nymphe à dr. ; derrière ΤΕΡΙΝΑΙΟΝ. ℞. Niké assise à g. sur une base. Tétrobole. Arg. TB.

47 Autre, la légende devant la tête. ℞. Niké assise à g., élevant un caducée. Tétrobole. Arg. TB.

SICILE

48 **Agrigente**. Aigle au repos à g. ; derrière, AK ; devant, RA. ℞. Crabe ; au-dessous, une petite tête humaine à dr. Didr. Arg. TB.

Voyez planche I.

49 Aigle au repos à dr. ; derrière AK ; devant AЯ. ℞. Crabe ; dessous, CAΣ. Didr. Arg. Très beau.

50 **Gela**. Protomé de taureau androcéphale à g. ; au-dessus, ΓΕΛΑΣ. ℞. Femme conduisant un quadrige à g. ; au-dessus, Niké couronnant les chevaux. Tétradr. Arg. TB.

Voyez planche I.

51 **Heraclea Minoa**. Tête de Déméter à dr., entourée de trois dauphins. ℞. Quadrige à g., l'aurige couronné par Niké volant à dr. ; devant les chevaux, un caducée ; à l'exergue, légende punique. Travail rude. Tétradr. Arg. TB.

52 **Himera**. HIMERA. Coq à g. ℞. Crabe dans un cercle incus. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

53 **Leontini** Tête laurée d'Apollon à dr. ℞. LEONTINON. Tête de lion à dr. entre quatre grains d'orge. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche I.

54 Cavalier nu, au petit galop à dr. ℞. LEONTINON. Le précédent Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

55 **Messana**. ΜΕΣΣΑΝΙΟΝ. Lièvre courant à dr. ; dessous, un dauphin. ℞. ΜΕΣΣΑ. Messane dans un bige de mules à dr. ; au bas, 2 dauphins affrontés. Tétradr. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche I.

56 **Panorme**. *Domination Carthaginoise.* Tête de Déméter couronnée d'épis à g. ℞. Cheval debout à dr. ; au-dessus, un disque radié entre deux uréus. Double statère. Électrum. Très belle pièce.

Voyez planche II.

57 Même droit. ℞. Cheval debout à dr. Statère. Électrum. TB.

58 Mêmes types. Quart de statère. Or. Très beau.

Voyez planche II.

59 Tête de Perséphone à g. entre des dauphins. ℞. Tête de cheval à g. ; derrière, un palmier. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

60 Tête d'Héraclès jeune à dr. avec la peau de lion. ℞. Tête de cheval à g. ; dessous, *Am mâcbanat*. Tétradr. Arg. TB.

61 Tête de Déméter à g., couronnée d'épis, avec collier et pendeloques. ℞. Cheval debout à dr. ; au-dessus, une étoile à huit rais. Tétradr. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche II.

62 Même tête à g. ℞. Cheval debout à dr., retournant la tête ; au fond, un palmier ; devant le cheval, un astre. Didr. Arg Très beau.

Voyez planche II.

63 Même tête d'un autre style. ℞. Cheval passant à g. par devant un palmier. Tétradr. Arg. TB. Rare.

Voyez planche II.

64 **Segesta.** ΣΑΓΕΣΣΙΑΙ. Tête archaïque de nymphe à dr. ℞. Chien à dr. Statère. Arg. TB.

Voyez planche II.

65 Tête de nymphe à g. ; style de transition. ℞. Chien à g. Statère Arg. TB.

Voyez planche II.

66 **Selinus.** Grande feuille d'ache. ℞. Carré incus divisé en dix parties. Statère. Arg. TB.

67 **Syracuse.** Tête laurée d'Apollon à g. les cheveux longs ; derrière, une étoile. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Trépied. 50 litra. Électrum. Très belle pièce.

Voyez planche II.

68 Tête laurée d'Apollon à g. les cheveux courts. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Bige au galop à dr. ; dessous, la triquetra. Drachme d'or. Très belle et rare.

Voyez planche II.

69 ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Niké à dr. avec bandeau de perles, les cheveux ondulés sur le front et transversaux sur la tête et dans la queue, entourée de quatre dauphins. ℞. Quadrige au pas à dr. ; au-dessus, Niké volant à g. ; à l'exergue, un serpent. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

70 ΣΥΡΑΚΟΣΙΟΝ. Tête de Niké à dr. avec diadème perlé, les cheveux en queue relevés et passés dans le diadème ; autour, quatre dauphins. ℞. Quadrige au pas à dr. ; au-dessus, Niké volant à dr. ; au bas, un serpent. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

71 Même légende. Tête de Niké à dr., les cheveux transversaux sur la tête, la queue ligaturée ; autour, quatre dauphins. ℞. Même quadrige ; au-dessus, Niké volant à dr. ; à l'exergue, un serpent. Tétradr. Arg. TB.

72 Même légende. Tête de Niké à dr., les cheveux transversaux, bouffant en

quatre coques derrière la tête ; autour, quatre dauphins. ℞. Le précédent. Tétradr. Arg. Très belle et rare pièce.

Voyez planche II.

73 Même légende. Tête diadémée de Niké à dr., les cheveux ondulés sur le front et bouffant en quatre coques derrière la tête ; autour, quatre dauphins. ℞. Le précédent. Tétradr. Arg. TB.

Voyez planche II.

74 Même légende. Grosse tête de Niké à dr. la queue relevée derrière la tête et retenue par un large bandeau ; autour, quatre dauphins. ℞. Quadrige au pas à dr., conduit par un aurige barbu; au-dessus, Niké volant à dr. Tétradr. Arg. TB. Rare.

Voyez planche II.

75 ΣΥΡΑΚΟΣ. Tête de femme à dr. avec le sakkos orné d'une grecque, entre quatre dauphins. ℞. Quadrige au pas à dr., l'aurige couronné par Niké volant à g. Tétradr. Arg. TB. Rare.

Voyez planche II.

76 Tête de femme à g., les cheveux enroulés au-dessus de la tête, entre quatre dauphins; au-dessous ΕΥΜΕΝΟΥ. ℞. Quadrige au galop à dr., l'aurige couronné par Niké volant à g. ; dans le champ ΕΥΑΙΝΕΤΟ (peu distinct); à l'exergue, deux dauphins affrontés. Tétradr. Arg. B. Très rare.

Voyez planche II.

77 Tête de Coré à g. ; autour, trois dauphins; sous le cou ΝΚ. ℞. Quadrige au galop à g., au-dessus, la triquetra ; à l'exergue ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ et Δ. Tétradr. Arg. TB.

Voyez planche II.

78 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Pallas à dr. avec le casque corinthien. ℞. Pégase galopant à g. Huit litra. Arg. TB.

79 Tête de Pallas à g. avec le casque corinthien à crinière. ℞. ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Foudre ailé ; au bas ΣΩ. Huit litra. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche II.

80 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Déméter à g. ℞. Taureau cornupète à g. ; dessus et dessous un dauphin. Br. 21 mm. Très beau.

81 Même légende. Tête d'Héraclès jeune à g. avec la peau de lion. ℞. Pallas combattant à dr. Br. 23 mm. Très beau.

82 *Hiéron II.* Tête de Perséphone couronnée d'épis à g., les cheveux pendants. ℞. ΙΕΡΩΝ. Bige au galop à g. Drachme d'or. TB.

Voyez planche II.

83 ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ. Tête de Perséphone à g. ℞. ΙΕ. Taureau cornupète à g. ; au-dessus, une massue et Δ. Br. 18 mm. TB.

84 *Philistis.* Sa tête voilée à g. ; derrière, un épi. ℞. ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΣ ΦΙΛΙΣΤΙΔΟΣ. Niké dans un quadrige au galop à dr. ; au-dessus, un croissant ; devant, ΚΙΣ et un épi. Tétradr. Arg. TB.

85 *Hiéronyme*. Sa tête diadémée à g. ℞. ΒΑΣΙΛΕΟΣ ΙΕΡΩΝΥΜΟΥ. Foudre ; au-dessus, ΞΑ. 10 litra. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche II.

86 **Tauromenium**. Tête laurée d'Apollon à dr. ; derrière, une étoile. ℞. ΤΑΥΡΟΜΕΝΙΤΑΝ. Trépied ; dans le champ. à g. ΑΡΙ. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche II.

THRACE

87 **Abdera**. Griffon aux ailes recroquevillées assis à g. sur un thon, la patte droite levée ; autour ΚΑΛΛΙΔΑΜΑΣ. ℞. ΑΒΔ ΗΡΙΤΕΩΝ dans un carré incus, au centre duquel est un petit carré divisé en quatre parties. Tétradr. Arg. Rare pièce, magnifique de style et de conservation.

Voyez planche II.

88 Griffon couché à dr. ; au-dessus, ΑΒΔΗ. ; au bas, ΡΙΤΕΩΝ. ℞. ΕΠΙ. ΔΙΟΝΥΣΑΔΟΣ. Tête d'Apollon laurée à dr. Statère. Arg. TB.

Voyez planche II.

89 Griffon couché à dr. ; au-dessus, ΑΒΔΗ ; au bas, ΤΕΩΝ. ℞. ΕΠΙ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Tête laurée d'Apollon à dr. Statère. Arg. TB.

Voyez planche II.

90 Griffon accroupi à g. ℞. ΗΔΒΑ. Tête de bœuf à g. dans un carré incus. Diobole. Arg. TB.

91 **Aenus**. Tête d'Hermès à dr. avec le pétase sans ailes. ℞. ΑΙΝΙ. Bouc à dr., dans un carré incus. Tétradr. Arg. TB.

Voyez planche III.

92 Tête d'Hermès de trois quarts à g., avec le pétase sans ailes orné d'un cercle de points. ℞. ΑΙΝΙΟΝ. Bouc debout à dr. ; devant, la causia et un caducée. Tétradr. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche III.

93 Tête d'Hermès à dr. avec le pétase sans ailes. ℞. ΑΙΝ. Bouc à dr. ; devant, une massue. Diobole. Arg. TB.

Voyez planche II.

94 Même droit. ℞. ΑΙΝΙ. Bouc marchant à dr. ; sous les pieds de devant, un crabe. Diobole. Arg. Très beau.

Voyez planche II.

95 **Byzantium**. Taureau debout à g. ; au-dessus ΠΥ ; devant, un monogr. ℞. Carré incus, divisé en 4 parties renfermant des points. Tétradr. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche III.

96 ΠΥ. Taureau debout à g. sur un dauphin. ℞. Carré incus renfermant des points. Drachme. Arg. B.

97 Tête de Déméter, voilée et couronnée d'épis à dr. ℞. ΕΠΙ ΣΦΟΔΡΙΑ. Poséidon assis à dr. sur un rocher, tenant un aplustre et un trident; dans le champ ΣΙ et ΠΥ. Tétradr. Arg. B. Très rare.

Voyez planche III.

98 **Maronea.** Partie antérieure d'un cheval à g.; dans le champ, Π-Α. ℞. Grappe et pampre terminé par un rhyton; à dr. ΜΑ; le tout dans un carré ponctué. Hémidr. Arg. TB.

99 **Rois de Thrace.** *Lysimaque.* Tête diadémée d'Alexandre à dr. avec la corne d'Ammon. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ. Pallas nicéphore assise à g., appuyée sur son bouclier; devant ΘΕ et une corne d'abondance (Cœla). Statère. Or. Très beau.

Voyez planche III.

100 Même droit. ℞. Même revers; devant Pallas, arc et carquois. Drachme. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche III.

CHERSONÈSE DE THRACE

101 **Chersonesos.** Partie antérieure d'un lion à dr. retournant la tête. ℞. Carré creux divisé en quatre quartiers renfermant deux globules. Hémidr. Arg. Très belle.

Voyez planche III.

102 Mêmes types. Diobole. Arg. TB.

103 **Elaeus.** Proue; au-dessus, un serpent. ℞. ΕΛΑΙ dans une couronne. Br. 16 mm. Rare.

ILES DE THRACE

104 **Thasos.** Satyre à dr., un genou en terre, tenant une nymphe dans ses bras. ℞. Carré incus en ailes de moulin. Statère. Arg. TB.

Voyez planche III.

105 Mêmes types. Drachme. Arg. TB.

106 Silène agenouillé à g. tenant un canthare. ℞. ΘΑΣΙΩΝ. Amphore. Trihémiobole. Arg. Très belle.

Voyez planche III.

MACÉDOINE

107 **Acanthos.** Protomé de taureau à g. retournant la tête; au-dessus Α. ℞. Carré incus divisé en quatre parties. Tétrobole. Arg. TB.

108 **Eion.** Cygne à dr., retournant la tête ; au-dessus, un lézard à g. ℞. Carré incus. Obole. Arg. Très belle.

Voyez planche III.

109 Deux cygnes accolés à dr. ℞. Carré incus. Obole. Arg. TB.

110 **Lete.** Satyre tourné à dr., un genou en terre. ℞. Carré incus en ailes de moulin. Trihémiobole. Arg. TB.

Voyez planche III.

111 Satyre ithyphallique à dr., retenant par le bras une nymphe qui semble fuir. ℞. Carré incus, divisé diagonalement en 4 parties. Statère. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche III.

112 **Neapolis.** Gorgoneion. ℞. ΝΕ ΠΟ. Tête de Niké à dr., les cheveux noués d'une corde, dans un cercle incus. Hémidr. Arg. TB.

113 **Rois de Pœonie.** *Audoléon.* Tête d'Athéna de face avec un casque à trois aigrettes. ℞. ΑΥΔΩΛΕΩΝΤΟΣ. Cheval au pas à dr.; dessous Χ. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

114 **Rois de Macédoine.** *Archélaüs.* Son buste diadémé à dr. ℞. ΑΡΧΕΛ. Cheval libre à dr. Statère. Arg. TB. Rare.

Voyez planche III.

115 *Amyntas III.* Tête barbue d'Héraclès jeune avec la peau du lion à dr. ℞. ΑΜΥΝΤΑ. Cheval libre debout à dr. dans un carré incus. Statère. Arg. TB. Rare.

Voyez planche III.

116 *Philippe II.* Tête laurée d'Apollon à dr. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Bige au galop à dr.; dessous, un bouclier béotien (Thèbes). Statère. Or. FDC. Superbe.

Voyez planche III.

117 Autre avec un trident sous le bige (Amphipolis). Statère. Or. Très beau.

Voyez planche III.

118 Tête laurée de Zeus à dr. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Cavalier barbu à g., coiffé du chapeau macédonien et levant la main dr. ; devant, un arc. Tétradr. Arg. Très beau.

119 *Alexandre III.* Tête casquée de Pallas à dr. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Niké marchant à g. tenant une couronne et un trident ; devant, Κ et ⅊. Statère. Or. FDC.

Voyez planche III.

120 Tête jeune d'Héraclès à dr. couverte de la peau de lion. ℞. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ. Zeus aétophore assis à g.; devant, un croissant. Tétradr. Arg. TB.

121 *Philippe III.* Tête casquée de Pallas à dr. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ. Niké debout

à g., tenant une couronne et un trident; devant Μ, un pentagone et une corne d'abondance. Statère. Or. Très beau.

Voyez planche III.

122 Tête d'Héraclès jeune à dr. avec la peau de lion. ℞. ΦΙΛΙΠΠΟΥ·ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Zeus aétophore assis à g.; devant, Μ; dessous, ΛΥ (Lycie). Tétradr. Arg. TB.

123 *Démétrius Poliorcète.* Niké de Samothrace debout à g. sur une proue. ℞, ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Poseidon nu, vu de dos, brandissant son trident, la chlamyde autour du bras g.; dans le champ, monogr. ΠΑΡ, une étoile et Α. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

124 Tête cornue et diadémée de Démétrius à dr. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ. Poséidon debout à g., appuyé sur son trident, le pied dr. posé sur un rocher; à g. Ξ. Tétradr. Arg. TB.

125 *Antigone Gonatas.* Tête de Pan à g. sur un bouclier macédonien. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΑΝΤΙΓΟΝΟΥ. Athéna à g., lançant un foudre; dans le champ, casque macédonien et monogr. ΗΛ. Tétradr. Arg. Très beau.

THESSALIE

126 **Les Thessaliens.** Tête laurée d'Apollon à dr.; derrière Ν. ℞. ΘΕΣΣΑΛΩΝ. Pallas combattant à dr., une chouette posée sur sa lance. Drachme. Arg. TB.

127 **Larissa.** Éphèbe nu à g., retenant par les cornes un taureau bondissant. ℞. ΛΑΡΙΣΑΙΑ. Cheval bridé galopant à dr. Drachme. Arg. TB.

128 Tête de Larissa de trois quarts à dr. ℞. ΛΑΡΙΣΑ. Cheval paissant, à dr. Drachme. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche III.

129 **Tricca.** Éphèbe à dr. retenant par les cornes un taureau vu à mi-corps. ℞. ΤΡΙΚΚΑΙΟΝ. Partie antérieure d'un cheval galopant à dr. Hémidr. Arg. Très belle.

EPIRE

130 **Les Épirotes.** Tête de Zeus Dodonaios à dr.; derrière, monogr. ΠΥ. ℞. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Aigle au repos à dr. sur un foudre, le tout dans une couronne de chêne. Drachme. Arg. TB.

131 Têtes accolées de Zeus Dodonaios et de Dioné à dr. ℞. ΑΠΕΙΡΩΤΑΝ. Foudre dans une couronne. Victoriat. Arg. TB.

ACARNANIE

132 **Anactorium**. Tête de Pallas à g. avec le casque corinthien ; devant ΚΑΣ ; derrière Η et un trépied ; dessous ΑΡ. ℞. Pégase galopant à g. ; dessous Α/. Didr. Arg. TB.

133 **Leucas**. Artémis debout à dr. tenant un aplustre ; devant elle, un cerf ; derrière, un sceptre, le tout dans une couronne de laurier. ℞. ΛΕΥΚΑΔΙΩΝ ΔΑΜΥΛΟΣ. Proue à dr. ; au-dessus, un foudre ; devant, Δ. Didr. Arg. TB.

Voyez planche III.

134 Tête de Pallas à dr., de style archaïque, les cheveux en queue sous le casque corinthien dans un carré incus. ℞ Λ. Pégase bridé, les ailes recroquevillées, galopant à g. Didr. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche III.

135 **Thyrrheium**. Tête de Pallas à dr. avec le casque corinthien ; derrière, un trépied ; dessous, ΟΥ. ℞. Pégase à g. ; dessous, Θ. Didr. Arg. TB.

ETOLIE

136 **Les Etoliens**. Tête laurée d'Aitolos à dr. ; dessous, ΦΙ. ℞. ΑΙΤΩΛΩΝ. Aitolos debout à g., le pied dr. sur un rocher, appuyé sur son sceptre, la kausia sur le dos ; à g. ΛΑ. Statère. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche III.

137 Tête d'Atalante à dr. ; derrière ΦΙ. ℞. ΑΙΤΩΛΩΝ. Sanglier à dr. ; dessous, Δ et fer de lance. Hémidrachme. Arg. TB.

LOCRIDE

138 **Locri Opontii**. Tête de Perséphone couronnée d'épis à g. ℞. ΟΠΟΝΤΙΩΝ. Ajax casqué nu, combattant à dr. avec l'épée et le bouclier orné à l'intérieur d'un serpent. Statère. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche III.

139 Tête d'Aréthuse à g. ℞. Même légende et type d'Ajax. Hémidr. Arg. TB.

Voyez planche III.

140 ΟΠΟΝ. Amphore surmontée de deux branches de lierre. ℞. Étoile à seize rais. Obole. Arg. TB.

BÉOTIE

141 Bouclier. ℞. Carré incus divisé en compartiments triangulaires. Drachme. Arg. B.

142 Bouclier. ℞. BO-IΩ. Amphore ; au-dessus, une grappe. Statère. Arg. Très beau.

143 Bouclier. ℞. BO. Canthare ; au-dessus, une massue ; à dr. un croissant. Hémidr. Arg. TB.

144 **Tanagra**. Bouclier. ℞. TA. Partie antérieure d'un cheval galopant à dr., dans un cercle incus. Statère. Arg. TB. Rare.

Voyez planche III.

145 **Thèbes**. Bouclier. ℞. ⊕ au centre d'un carré incus en ailes de moulin. Statère. Arg. TB.

146 Bouclier. ℞. Carré incus en ailes de moulin. Drachme. Arg. B.

147 Bouclier. ℞. ΘE. Tête de Dionysos à dr., barbue et couronnée de lierre, sur champ incus. Statère. Arg. TB. Rare.

Voyez planche III.

148 Bouclier. ℞. BO·IΩ. Amphore surmontée d'une grappe. Statère. Arg. TB.

Voyez planche III.

149 **Les Béotiens**. Tête de Déméter couronnée d'épis, de trois quarts à dr. ℞. BOIΩTΩN. Poséidon nu debout à dr., tenant un trident et un dauphin ; devant ΔI et bouclier. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche III.

150 Tête laurée de Poséidon à dr. ℞. BOIΩTΩN. Niké debout à g. ; devant, le monogramme ΠYΔ. Drachme. Arg. TB.

ATTIQUE

151 **Athènes**. Tête archaïque d'Athéna à dr., l'œil de face et proéminent. ℞. ΘE. Chouette debout à dr., la tête de face ; derrière, une olive avec une feuille, le tout dans un carré incus. Tétradr. Arg. TB.

Voyez planche IV.

152 Tête casquée d'Athéna à dr., de style archaïque, l'œil de face, la chevelure en grosses boucles sur le front. ℞. AΘΠ. Chouette de face ; derrière, une pousse d'olivier, le tout dans un carré profond. Tétradr. Flan large. Arg. TB.

Voyez planche IV.

153 Tête d'Athéna à dr., le casque orné de trois feuilles d'olivier. ℞. AΘE. Chouette à dr., la tête de face ; derrière elle, une olive entre deux

feuilles et un croissant, le tout dans un carré incus. Tétradr. Arg. Très beau ; beau style.

Voyez planche IV.

154 Tête casquée d'Athéna à dr. ℞. ΑΘΕ. Chouette debout à dr. regardant de face ; à g. deux feuilles d'olivier et une olive. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche. IV

155 Mêmes types. Trihémitartémorion. Arg. TB. et très rare.

156 Tête d'Athéna à dr. avec le casque à crinière orné d'un Pégase. ℞. Chouette à dr. sur une amphore ; dans le champ : ΑΘΕ ΑΧΑΙΟΣ. ΗΛΙΕΥΛΕ et une corne d'abondance ; sur l'amphore Ι ; dessous ΣΙ, le tout dans une couronne d'olivier. Tétradr. Arg. Très beau.

157 **Égine**. Tortue de mer à carapace lisse. ℞. Carré incus divisé en 8 parties triangulaires. Statère. Arg. TB.

158 Tortue de terre à carapace écaillée. ℞. Carré incus, divisé en cinq parties par des barres minces. Statère. Arg. TB.

PÉLOPONNÈSE

159 **Corinthe**. Tête casquée de Pallas, avec les cheveux en queue, à dr. dans un carré incus. ℞. ϙ. Pégase les ailes recroquevillées, galopant à dr. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche III.

160 Tête casquée de Pallas à dr. ; derrière, une chouette à double corps. ℞. ϙ. Pégase volant à dr. Didr. Arg. TB.

161 Tête casquée de Pallas à g. ; devant la tête, Α ; derrière, une astragale. Didr. Arg. Très beau.

162 Tête de Pallas à g., le casque lauré ; devant Α ; derrière, une chimère. ℞. ϙ. Pégase, les ailes droites, galopant à g. Didr. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche III.

163 **Sicyone**. Chimère à g. ; dessous ΣΕ ; au-dessus, une couronne. ℞. Colombe volant à gauche dans une couronne d'olivier ; devant Ν. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

164 Chimère à g. ℞. Colombe volant à g. ; derrière Ι. Triobole. Arg. TB.

CRÈTE

165 **Cnosos**. Tête de Perséphone à dr., couronnée de roseaux, avec boucles

d'oreilles à un pendant et collier. ℞. Labyrinthe en forme de croix ; au centre, étoile à huit rais. Champ concave. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

PONT

166 **Amisus.** Tête tourelée de Tyché à g. ℞. ΠΕΙΡΑ. Chouette éployée de face ; dans le champ ΔΙΟΓ. Drachme Arg. Très belle.

Voyez planche III.

PAPHLAGONIE

167 **Cromna.** Tête laurée de Zeus à g. ℞. ΚΡΩΜΝΑ. Buste tourelé de femme à g. ; devant Ν ; au-dessus, la svenstika. Tétrobole. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

168 **Sinope.** Tête de Sinope à g. ; devant, un aplustre. ℞ ΣΙΝΩ. Aigle à g. sur un dauphin ; derrière ΑΤΥ. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche IV.

169 Tête tourelée de Sinope à g. ℞. ΣΙΝΩ. Proue à g. ; devant, aplustre et ΠΙ. Hémidrachme. Arg. TB.

BITHYNIE

170 **Rois.** *Nicomède II.* Sa tête diadémée à dr. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ ΝΙΚΟΜΗΔΟΥ. Zeus debout à g., couronnant le nom du roi et appuyé sur un sceptre ; devant, aigle à g. sur un foudre, le monogr. ΗΔΡΚ et la date ϹΠΡ. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche V.

MYSIE

171 **Apollonia.** Gorgoneion. ℞. Α. Ancre. Drachme. Arg. B.

172 **Parium.** Gorgoneion. ℞. ΠΑΡΙ Taureau debout à g. retournant la tête. Hémidr. Arg. Très belle.

173 **Pergame.** Ciste d'où sort un serpent dans une couronne de lierre. ℞. Deux serpents enroulés autour d'un carquois ; à g. le monogr. ΠΕΡ ; à dr. un thyrse ; au-dessus ΔΙ et le monogr. ΠΡΥ. Cistophore. Arg. Très beau.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE IMPRIMÉS

174 *Eumène II.* Sa tête diadémée à dr. ℞. ΦΙΛΕΤΑΙΡΟΥ. Athéna casquée assise à g., couronnant le nom du roi, le coude g. appuyé sur son bouclier ; dans le champ, corne d'abondance ΕΜΟ ; derrière, un arc. Tétradr. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche IV.

ILES D'ÉOLIE

175 **Lesbos.** Tête de lion à dr. ℞. Tête de veau incuse. Hecté. Électrum. TB.

Voyez planche IV.

176 Tête jeune et cornue d'Ammon à dr. ℞. Aigle au repos, debout à dr., regardant en arrière, entouré d'un filet, dans un carré incus. Hecté. Électrum. Très jolie pièce.

Voyez planche IV.

177 Tête de Déméter voilée et couronnée d'épis à dr. ℞. Trépied orné de deux guirlandes, dans un encadrement ligné. Hecté. Électrum. Très belle pièce.

Voyez planche IV.

IONIE

178 **Clazomène.** Protomé de sanglier ailé à dr. ℞. Carré incus, divisé en 4 parties. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

179 Mêmes types, avec Α au-dessus du sanglier ailé. Diobole. Arg. TB.

180 Tête laurée d'Apollon de trois quarts à g. ℞ ΚΛΑ. Cygne à g., les ailes ouvertes ; au-dessus, ΠΥΘΕΟΣ. Hémidrachme. Arg. Très belle. Rare.

Voyez planche IV.

181 Même droit d'un style différent. ℞. Même type ; devant le cygne, une tête de bélier ; au-dessus, ΑΠΟΛΛΑΧ. Hémidr. Arg. TB.

Voyez planche IV.

182 **Éphèse.** ΕΦ. Abeille dans un grènetis. ℞. Carré incus divisé en quatre compartiments. Didr. Arg. B. Rare.

Voyez planche IV.

183 ΕΦ. Abeille. ℞. Champ divisé en croix par deux bandes sur l'une desquelles on lit ΙΠΠΟΤΗΣ. Drachme. Arg. B. Rare.

184 Tête d'Artémis pharétrée à dr. ℞. ΕΦ. Partie antérieure de cerf agenouillé à dr., retournant la tête ; derrière, ΚΑΛΛΙΠΟΣ. ; devant, une abeille. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

185 **ΕΦ**. Abeille. ℞. Cerf debout à dr. devant un palmier ; à dr. **ΞΗΝΟΔΟΤΟΣ**. Drachme. Arg. Très belle.

186 **Érythrée**. Tête jeune d'Héraclès à dr. avec la peau du lion. ℞. **ΕΡΥ. ΠΕΛΟΠΙΔΗΣ**. Massue et arc dans son étui. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche IV.

187 Tête de Dionysos jeune à dr. ℞. **ΠΟΛΥΚΡΙΤΟΣ ΠΟΛΥΚΡΙΤΟΥ ΕΡΥ** dans le champ. Br. 13 mm. TB.

188 **Phygela**. Tête d'Artémis Munychia à dr. ℞. **ΦΥΓΑ**. Taureau cornupète à dr. Br. 11 mm. Très beau. Rare.

ILES D'IONIE

189 **Chios**. Sphinx assis à g. ; devant lui, une amphore surmontée d'une grappe de raisin. ℞. Carré incus granulé, divisé en quatre compartiments. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche IV.

190 **Samos**. Scalp de lion de face. ℞. Partie antérieure de taureau à dr. ; au-dessus **ΠΗΝΕΙΟΣ** ; devant **ΣΑ** ; derrière, une branche de laurier. Tétradr. Arg. TB.

191 Tête de Héra à g. ℞. Scalp de lion. Br. 14 mm. Très beau.

CARIE

192 **Cnide**. Protomé de lion à dr. ℞. Tête d'Aphrodité à dr. dans un carré incus. Didr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

193 Tête d'Aphrodité à dr. avec le sphendoné. ℞. Tête de lion à dr. ; au-dessous **ΚΝΙ**, au-dessus **ΕΥΦΡ**. Drachme. Arg. TB.

Voyez planche IV.

194 **Satrapes**. *Pixodaros*. Tête laurée d'Apollon, de trois quarts à dr. ℞. **ΠΙΞΩΔΑΡΟΥ**. Zeus Stratios debout à dr., armé d'une bipenne et tenant un sceptre. Didrachme. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

ILES DE CARIE

195 **Calymna**. Tête de guerrier imberbe à dr., avec un casque muni de para-

gnatides. ℞. ΚΑΛΥΜΝΙΟΝ. Lyre dans un carré de points. Didr. Arg. TB.

Voyez planche IV.

196 **Cos.** Tête laurée d'Asklépios à dr. ℞. ΗΛΙΟΟΩ. ΕΥΑΡΑ ΚΩΙ. Serpent enroulé à dr. le tout dans un carré creux ; en dehors, au bas Η. Tétrobole. Arg. TB.

Voyez planche IV.

197 **Rhodes.** Tête radiée d'Hélios de trois quarts à dr. ℞. ΡΟΔΙΟΝ. Fleur de balaustium avec tige à dr. ; au bas ΕΥΚΡΑΤΗΣ, à g. un foudre. Tétradr. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

198 Même tête. ℞. Même fleur ; au-dessus ΤΙΜΟΘΕΟΣ ; au bas ΡΟ ; à g. Silène debout. Didr. Arg. TB.

199 Même tête. ℞. ΑΓΗΣΙΔΑΜΟΣ. Fleur de balaustium avec la tige à dr. ; dans le champ ΡΟ ; à g. Artémis lucifère. Didr. Arg. Très belle pièce.

Voyez planche IV.

200 Même tête. ℞. Même fleur avec ΓΟΡΓΟΣ et ΡΟ, à g. arc et carquois. Drachme. Arg. Très belle.

Voyez planche IV.

201 Tête d'Apollon de trois quarts à dr. les cheveux hérissés. ℞. ΡΟ. Même fleur dans un carré incus. Hémidr. Arg. TB.

LYDIE, PHRYGIE, PAMPHYLIE, PISIDIE

202 Tête de lion à dr. avec un globule radié sur le chanfrein. ℞. Carré incus oblong divisé en deux parties. Tiers de statère. Électrum. TB.

Voyez planche IV.

203 **Laodicea.** ΛΑΟΔΙΚΕΩΝ. Tête laurée d'Apollon à dr. ; devant, une lyre. ℞. ΠΥΘΗΣ. ΠΥΘΟΥ. Coiffure d'Isis sur un autel entouré d'un serpent. Br. 16 mm. Très beau.

Voyez planche IV.

204 **Aspendus.** Deux lutteurs ; entre eux ΑΜ. ℞. ΙΡΕΔΙΙΥΣ. Frondeur à dr. ; devant, la triquetra, le tout dans un carré de points. Statère. Arg. TB.

Voyez planche IV.

205 **Sidé.** Athéna debout à g., tenant une Niké qui la couronne et appuyée sur son bouclier ; derrière, une lance ; devant, une grenade. ℞. Légende araméenne. Apollon à g., sacrifiant sur un autel et tenant une haste et un laurier ; derrière, un bélier. Statère. Arg. B.

206 Tête casquée d'Athéna à dr. ℞. ΚΛΕΥΧ. Niké volant à g., tenant une couronne ; devant, une grenade. Tétradr. Arg. Très beau.

207 **Selgé.** Deux lutteurs ; entre eux K. ℞. ΣΕΛΓΕΩΝ. Frondeur à dr. ; devant, triquetra et massue. Statère. Arg. TB.

CILICIE

208 **Célendéris.** Ephèbe nu, assis à dr. sur un cheval au galop. ℞. ΚΕΛΕΝ. Bouc agenouillé à dr., retournant la tête ; dans le champ, monogr. ΚΑ. Statère. Arg. Très beau. Rare.

Voyez planche IV.

209 Protomé de Pégase à dr. les ailes recroquevillées. ℞. ΚΕΛ. Même bouc. Obole. Arg. TB.

210 **Tarse.** *Mazaïos.* Légende araméenne. Baaltars assis à g. la tête de face, tenant un aigle avec une grappe et appuyé sur son sceptre ; à g. ϥ. ℞. Légende araméenne. Lion à g. terrassant un taureau. Statère. Arg. Très beau.

Voyez planche IV.

SYRIE

211 **Rois séleucides.** *Antiochus III.* Tête d'âge mûr diadémée à dr. dans un cercle formé par une bandelette de laine. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ· ΑΝΤΙΟΧΟΥ. Apollon nu assis à g. sur l'Omphalos, tenant une flèche et un arc ; dans le champ à g. le monogr. ΔΕΛ. Tétradr. Arg. Très belle pièce.

212 *Antiochus IV.* Sa tête à dr. ℞. Même type d'Apollon. Drachme. *Alexandre I.* Sa tête à dr. ℞. Le même. Drachme. — Ens. 2 p. Arg. TB.

213 *Antiochus VI.* Sa tête diadémée et radiée à dr. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ· ΑΝΤΙΟΧΟΥ. ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ· ΔΙΟΝΥΣΟΥ. Même type. Drachme. Arg. B.

214 *Antiochus VIII.* Sa tête diadémée à dr., bandelette au pourtour. ℞. ΒΑΣΙΛΕΩΣ· ΑΝΤΙΟΧΟΥ· ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ. Zeus Ouranios debout à g. ; à g. Μ ; le tout dans une couronne de laurier. Tétradr. Arg. Très beau.

PHÉNICIE, JUDÉE, PERSE

215 **Aradus.** Tête laurée et barbue de Melkart à dr. ℞. Galère sur trois lignes de flots ; au-dessus, lettres phéniciennes. Statère. Arg. TB.

Voyez planche IV.

216 **Simon Macchabée.** *Schekel Israel* en caractères samaritains. Calice ; au-dessus ⊐W (an 2). ℞. *Yerouschalaïm kadoschah.* La verge d'Aron. Schekel. Arg. TB. Rare.

Voyez planche IV.

217 **Rois achéménides.** Roi agenouillé à dr. coiffé d'une cidaris à cinq dents, tenant un arc et une javeline à pommeau, le carquois à l'épaule. ℞. Carré creux allongé, présentant des aspérités. Darique. Or. TB.

Voyez planche IV.

ÉGYPTE

218 **Rois lagides.** *Ptolémée II, Arsinoé, Soter et Bérénice.* ΘΕΩΝ. Bustes accolés de Soter diadémé et de Bérénice à dr. ℞. ΑΔΕΛΦΩΝ. Bustes accolés de Ptolémée II diadémé et d'Arsinoé à dr. Double statère. Or. Très belle pièce.

Voyez planche IV.

219 *Arsinoé II.* Tête diadémée et voilée à dr. ; derrière Η. ℞. ΑΡΣΙΝΟΗΣ ΦΙΛΑΔΕΛΦΟΥ. Double corne d'abondance entourée d'un diadème. Décadrachme. Arg. Très beau.

Voyez planche V.

220 *Ptolémée VIII.* Tête diadémée de Soter à dr. ℞. ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ. Aigle debout à g. sur un foudre ; devant L·KI ; derrière ΠΑ. Tétradr. Arg. Très beau.

CYRÉNAÏQUE

221 **Barcé.** Tête de Zeus-Ammon à dr. ; devant BAP, le tout dans un grènetis. ℞. Silphium. Tétradr. Arg. TB. Beau style.

Voyez planche IV.

222 **Cyrène.** Zeus assis à g. portant un aigle sur la main dr., le coude g. sur le dossier de son trône ; devant lui, le thymiatérion ; derrière ΖΟΙϤΙΑΧ. ℞. ΚΥΑΡΑΝΑΙΟΝ. Quadrige au trot à dr. ; au-dessus, le soleil vu à moitié. Statère. Or. Superbe pièce.

Voyez planche IV.

223 Zeus debout à g., tenant une patère et appuyé sur son sceptre ; devant lui, le thymiatérion ; derrière, ΠΟΛΥΑΝΘΕΥΣ. ℞. Le précédent. Statère. Or. Très belle pièce.

Voyez planche IV.

EMPIRE ROMAIN [1]

224 **Pompée.** CN. PISO. PROQ. Tête de Numa à dr. ; sur le diadème, NUMA. ℞. MAGN. PRO. COS. Proue (C. 4. — Babelon. *Calpurnia.* 30). Arg. TB.

225 **J. César.** C. CAESAR COS. TER. Tête voilée de la Piété à dr. ℞. A. HIRTIVS. PR. Instruments de sacrifice (C. 2. — B. *Hirtia.* 1). Or. Très belle pièce.

Voyez planche V.

226 C. CAESAR. DIC. TER. Buste de la Victoire à dr. ℞. L. PLANC. PRAEF. VRB. Vase à sacrifice (C. 31. — B. *Munatia.* 2). Or. B.

227 CAESAR. DICT. IN. PERPETVO. Tête voilée à dr. ℞. C. MARIDIANVS. Vénus debout à g. (C. 10. — B. *Cossutia.* 4). Arg. B.

228 CAESAR. DICT. PERPETVO. Tête laurée à dr. ℞. P. SEPVLLIVS. MACER. Vénus debout à g. (C. 40. — B. *Sepullia.* 4). Arg. TB.

229 **Brutus.** ΚΟΣΩΝ. Brutus entre deux licteurs, marchant à g. ℞. Aigle à g. tenant uue couronne et posé sur un sceptre (Frappé à Cossea de Macédoine). Or. TB.

230 L. SESTI. PROQ. Buste voilé de la Liberté à dr. ℞. Q. CAEPIO. BRVTVS. PRO. COS. Trépied, hache et simpule (C. 11. — B. *Junia.* 37). Arg. FDC.

Voyez planche V.

231 **Cassius.** C. CASSI. IMP. Tête laurée de la Liberté à dr. ℞. M. SERVILIVS. LEG. Acrostolium (C. 8. — B. *Cassia.* 20). Or. Très beau.

Voyez planche V.

232 **M. Antoine et Octave,** M. ANT. IMP. AVG. III. VIR. R. P. C. M. BARBAT. Q. P. Sa tête nue à dr. ℞. CAESAR. IMP. PONT. III. VIR. R. P. C. Tête nue d'Octave à dr. (C. 8. — B. *Barbatia.* 2). Arg. TB.

233 **Lucius et M. Antoine.** L. ANTONIVS. COS. Sa tête nue à dr. ℞. M. ANT. AVG. III. VIR. R. P. C. M. NERVA. PROQ. P. Sa tête nue à dr. (C. 2. — B. *Cocceia.* 2). Arg. Très beau.

Voyez planche V.

234 **Auguste.** AVGVSTVS. DIVI. F. Tête laurée à dr. ℞. C. CAES. AVGVS. F.

1. Les numéros entre parenthèses se rapportent à l'ouvrage de H. Cohen, *Monnaies frappées sous l'Empire romain.* 2e édition.

Caïus galopant à dr. ; derrière, une aigle entre deux enseignes (39). Or. Très beau.

Voyez planche V.

235 CAESAR.AVGVSTVS. Tête nue à dr. ℞. IOVI.TONANT. Jupiter, tenant un foudre et un sceptre, debout à g. dans un temple hexastyle (184). Or. Très beau.

Voyez planche V.

236 IMP.CAESAR. Tête nue à dr. ℞. AVGVSTVS. Capricorne portant une corne d'abondance dans une couronne de laurier (16). Arg. Médaillon. Très belle pièce.

Voyez planche VII.

237 Même droit. ℞. AVGVSTVS. Autel orné de guirlandes et de deux cerfs (33). Arg. Médaillon. Très beau.

Voyez planche VII.

238 CAESAR.AVGVSTVS. Même tête. ℞. OB.CIVIS.SERVATOS. dans une couronne civique (208). Arg. FDC.

Voyez planche V.

239 CAESARI.AVGVSTO. Tête laurée à g. ℞. S.P.Q.R. Temple tétrastyle (282). Arg. Très beau.

240 **Livie.** S.P.Q.R.IVLIAE.AVGVST. Carpentum à dr. ℞. TI.CAESAR.DIVI. AVG.F.AVGVST.P.M.TR.POT.XXIIII. Autour de S.C. (6). GB. TB.

Voyez planche VII.

241 **Tibère.** TI.CAESAR.DIVI.AVG.F.AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞ PONTIF. MAXIM. Livie assise à dr. tenant un sceptre et une fleur (15). Or. Très belle pièce.

Voyez planche V.

242 Même droit. ℞. TR.POT.XVII.IMP.VII. Tibère dans un quadrige au pas à dr., tenant un sceptre surmonté d'un aigle (47). Or. B.

243 TI.CAESAR.DIVI.AVG.F.AVGVST.P.M.TR.POT.XXIII. Autour de S.C. ℞. CIVITATIBVS.ASIAE RESTITVTIS. Tibère assis à g. (3). GB. Très beau.

Voyez planche VII.

244 **Tibère et Auguste.** TI.CAESAR.DIVI.AVG.F.AVGVSTVS. Sa tête laurée à dr. ℞. DIVOS.AVGVST.DIVI.F. Tête laurée d'Auguste à dr. ; dessus, un astre (3). Or. TB.

Voyez planche V.

245 Tête laurée de Tibère à dr. devant L.K. ℞. Tête radiée d'Auguste à g. Alexandrie. Tétradr. Potin. TB.

246 **Drusus.** DRVSVS.CAESAR.TI.AVG.F.DIVI.AVG.N. Tête nue à g. ℞. PONTIF.TRIBVN.POTEST.ITER. Autour de S.C. (2). MB. Très beau.

247 **Néron Drusus.** NERO.CLAVDIVS.DRVSVS.GERMANICVS.IMP. Tête laurée à g. ℞. DE.GERM. Statue équestre entre deux trophées sur un arc de triomphe (1). Or. B.

Voyez planche V.

248 **Antonia.** ANTONIA.AVGVSTA. Buste à dr. couronné d'épis. ℞. CONSTANTIAE.AVGVSTI. Cérès debout, tenant une torche et une corne d'abondance (1). Or. TB.

Voyez planche V.

249 Même droit. ℞. SACERDOS.DIVI.AVGVSTI. Deux torches allumées, enguirlandées (4). Or. TB.

Voyez planche V.

250 **Antonia et Claude.** Buste d'Antonia à dr. ℞. Tête laurée de Claude à dr. ; devant L.B. Alexandrie. Tétradr. Arg. TB.

251 **Germanicus.** GERMANICVS. CAESAR.TI.AVGVST.F.DIVI.AVG.N. Tête nue à g. ℞. C.CAESAR.DIVI.AVG.PRON.AVG.P.M.TR.P.III.P.P. Autour de S.C. (manque à C.). MB. TB.

252 **Caligula.** C.CAESAR.DIVI.AVG.PRON.AVG.P.M.TR.P.III.P.P. La Piété assise à g. ; à l'exergue PIETAS. ℞. DIVO.AVG.S.C. Temple hexastyle ; devant, Caligula à g. sacrifiant sur un autel entre un victimaire amenant un taureau et le camille (10). GB. TB.

Voyez planche VII.

253 C.CAESAR.AVG.GERMANICVS.PON.M.TR.POT. Tête nue à g. ℞. VESTA. S.C. Vesta assise à g. (27). MB. Trés beau. Jolie pièce, patine verte.

Voyez planche VII.

254 **Caligula et Auguste.** C.CAESAR.AVG.GERM.P.M.TR.POT.COS. Sa tête nue à dr. ℞. Sans lég. Tête radiée d'Auguste à dr. entre deux étoiles (11). Arg. Très belle pièce à FDC.

Voyez planche V.

255 **Claude I.** TI.CLAVD.CAESAR.AVG. P. M. TR.P.VI.IMP.XI. Tête laurée à dr. ℞. S.P.Q.R.P.P.OB.C.S. dans une couronne civique (86). Or. TB.

Voyez planche V.

256 TI.CLAVDIVS.CAESAR.AVG.P.M.TR.P.IMP. Tête laurée à dr. ℞. EX.S.C.OB. CIVES.SERVATOS. dans une couronne civique (39). GB. TB.

257 **Claude et Messaline.** Tête laurée de Claude à dr. devant; L.Δ. ℞. Messaline voilée debout à g., tenant les figures de Britannicus et d'Octavie et deux épis. Alexandrie. Tétradr. Potin. TB.

258 **Agrippine et Claude.** AGRIPPINAE.AVGVSTAE. Buste à dr. couronné d'épis. ℞. TI.CLAVD.CAESAR.AVG.GERM.P.M.TRIB.POT.P.P. Tête laurée de Claude à dr. (3). Or. TB.

Voyez planche V.

259 **Agrippine et Néron.** Buste d'Agrippine à dr. ; devant L.Γ. ℞. Tête laurée de Néron à dr. Alexandrie. Tétradr. Potin. B.

260 **Néron.** NERO.CAESAR.AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞. IVPPITER.CVSTOS. Jupiter assis à g. tenant un foudre et un sceptre (118). Or. Très beau.

Voyez planche V.

261 NERO.CAESAR.AVG.IMP. Tête nue à dr. ℞. PONTIF.MAX.TR.P.VIII.COS. IIII.P. P.EX.S.C. Mars debout à g. (227). Or TB.

Voyez planche V.

262 NERO.CLAVD.CAES.DRVSVS.GERM.PRINC.IVVENT. Buste nu à g. ℞. [SACER. COOPT.IN.]OMN.CONL.SVPRA. NVM.EX.S.C. Simpule, trépied, lituus et patère (311). Or. TB.

Voyez planche V.

263 NERO.CAESAR.AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞. ROMA. Rome nicéphore assise à g. (258). Arg. Très beau.

264 IMP.NERO.CAESAR.AVG.P.P. Même tête. ℞. Aigle entre deux enseignes (356). Arg. TB.

265 NERO.CLAVDIVS.CAESAR.AVG.GERM.P.M.TR.P.IMP.P.P. Buste lauré à dr. avec l'égide. ℞. DECVRSIO.S.C. Néron galopant à dr. précédé et suivi d'un soldat à pied ; celui de devant porte une enseigne (94). GB. TB.

Voyez planche VII.

266 NERO.CLAVD.CAESAR. AVG.GER.P.M.TR.P.IMP.P.P. Tête radiée à dr. ℞. GENIO.AVGVSTI. Génie sacrifiant à g. ; dessous, I (108). Entre M. et PB. Très belle pièce, belle patine.

Voyez planche VII.

267 Même lég. Tête laurée à g. ℞. PACE.P.R.TERRA.MARIQ.PARTA. IANVM. CLVSIT.S.C. Temple de Janus fermé avec porte à dr. (144). GB. Très belle pièce.

Voyez planche VII.

268 **L.I.** Buste de Sérapis à dr. — **L.IA.** Aigle à g. — **L.IB.** Buste du Génie de la ville à dr. Alexandrie. Tétradr. — Ens. 3 p. Potin. TB.

269 **Néron et Auguste.** Buste radié de Néron à g. ℞. Tête laurée d'Auguste à dr. **Poppée et Néron.** Buste de Poppée à dr. ; devant **L.I.** ℞. Tête radiée de Néron à dr. — Ens. 2 p. Potin. TB.

270 **Galba.** IMP.SER.GALBA.AVG. Tête nue à dr. ℞. S.P.Q.R.OB.CS. dans une couronne civique (286). Or. Très beau.

Voyez planche V.

271 La même médaille (287). Arg. TB.

272 IMP.SER.GALBA.CAESAR.AVG. Tête laurée à dr. ℞. DIVA.AVGVSTA. Livie debout à g. (55). Arg. Très belle pièce à FDC.

Voyez planche V.

273 SER.GALBA.IMP.CAES.AVG.TR.P. Tête laurée à dr. ℞. CERES.AVGVSTA.S.C. Cérès assise à g. (15). MB. TB.

274 **Othon.** IMP.M.OTHO.CAESAR.AVG.TR.P. Tête nue à dr. ℞. SECVRITAS.P.R. La Sécurité debout à g. tenant une couronne et un sceptre (16). Or. Très beau.

Voyez planche V.

275 IMP.OTHO.CAESAR.AVG.TR.P. La même médaille (15). Arg. TB.

Voyez planche V.

276 **Vitellius.** A.VITELLIVS.GERM.IMP.AVG.TR.P. Tête laurée à dr. ℞. L.VITELLIVS.COS.III.CENSOR. Vitellius père assis à g. (54). Or. B.

Voyez planche V.

277 Même droit. ℞. XV.VIR.SACR.FAC. Trépied avec un dauphin et un corbeau (111). Arg. FDC.

278 **Vespasien.** IMP.CAES.VESPASIAN.AVG.P.M.TR.P.P.P.COS.III. Tête laurée à dr. ℞. PACI.AVGVSTI. Némésis, tenant un caducée, marchant à dr., précédée d'un serpent (283). Or. FDC.

Voyez planche V.

279 IMP.CAES.VESP.AVG.P.M.COS.IIII. Même tête. ℞. VIC.AVG. Victoire à dr. sur un globe (586). Or. TB.

Voyez planche VI.

280 IMP.CAESAR.VESPAS.AVG.COS.III.TR.P.P.P. Même tête. ℞. PACI.ORB.TERR. AVG. Buste tourelé de la Paix à dr.; dessous EPE. *Ephèse* (293 var.). Arg. TB.

Voyez planche VI.

281 Vespasien assis à dr. (387). — Bouclier entre deux capricornes (497). — Ens. 2 p. Arg. TB.

282 IMP.CAES.VESPASIAN.AVG.P.M.TR.P.P.P.COS.III. Tête laurée à dr. ℞. S.P.Q. R.OB.CIVES.SERVATOS. dans une couronne civique (529). GB. Très beau.

Voyez planche VIII.

283 **Titus.** T.CAES.IMP.VESP.CENS. Tête laurée à dr. ℞. PONTIF.TRI.POT. Titus assis à dr. tenant un sceptre et un rameau (168). Or. FDC.

Voyez planche V.

284 IMP.TITVS.CAES.VESPASIAN.AVG.P.M. Même tête. ℞. TR.P.IX.IMP.XV.COS. VIII.P.P. Foudre sur un trône (315). Or. Très belle pièce.

Voyez planche V.

285 IMP.TITVS.CAES.VESP.AVG.P.M.TR.P.P.P.COS.VII. Tête laurée à dr. ℞. VESTA.S.C. Vesta assise à g, tenant le palladium (341). GB. TB.

Voyez planche VIII.

286 **Julia Titi.** IVLIA.AVGVSTA.TITI.AVGVSTI.F. Buste diadémé à dr. ℞. VENVS.AVGVST. Vénus vue de dos, appuyée sur une colonne à dr., tenant un casque et un sceptre (14). Arg. Très beau.

Voyez planche V.

287 **Domitien.** DOMITIANVS.AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞. GERMANICVS.COS. XIIII. Germaine en pleurs assise à dr. sur un bouclier (148). Or. Très beau.

Voyez planche VI.

288 IMP.CAES.DOMITIANVS.AVG.P.M. Même tête. ℞. TR.POT.II.COS.VIIII.DES. X.P.P. Pallas debout à dr. lançant un javelot et tenant un bouclier (manque à C.). Or. Très belle pièce.

Voyez planche VI.

289 IMP.CAES.DOMIT.AVG.GERM.P.M.TR.P.VII. Même tête ℞. COS.XIIII. Cippe sur lequel : LVD.SAEC.FEC. dans une couronne de laurier (70). Arg. TB. Rare.

Voyez planche VI.

290 Pallas combattant à dr. (280). — Pallas à g. avec foudre et haste (287). — Deux mains jointes (393). — Ens. 3 p. Arg. TB.

291 IMP.CAES.DOMIT.AVG.GERM.P.M.TR.P.VIII.CENS.PER.P.P. Tête laurée à dr. ℞. COS.XIIII.LVD.SAEC.FEC.S.C. Domitien sacrifiant à g. ; devant lui, deux musiciens ; dans le fond, un temple hexastyle (85). MB. Très beau.

Voyez planche VII.

292 **Domitia.** Sans lég. Son buste diadémé à dr. ℞. S.C. Corbeau à dr. (manque à C.). PB. Très beau.

Voyez planche VI.

293 **Nerva.** IMP.NERVA.CAES.AVG.P.M.TR.P.COS.III.P.P. Tête laurée à dr. ℞. LIBERTAS.PVBLICA. La Liberté debout à g. tenant un bonnet et un sceptre (112). Or. Très beau.

Voyez planche VI.

294 La même médaille (113). Arg. FDC.

295 La Fortune debout à g. (66). — La Santé assise à g., tenant des épis (134). — Ens. 2 p. Arg. TB.

296 **Trajan.** IMP.CAES.NERVA.TRAIAN.AVG.GERM. Tête laurée à dr. ℞. P.M.TR. P.COS.II.P.P. La Fortune debout à g. avec ses attributs (205). Or. FDC.

Voyez planche VI.

297 DIVO.TRAIANO.PARTH.AVG.PATRI. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. Sans lég. Phénix debout à dr. sur une branche de laurier (659). Or. B. Très rare.

Voyez planche VI.

298 Dace en pleurs assis à g. (120). — Le Danube couché à g. (136). — — Ens. 2 p. Arg. TB.

299 IMP. TRAIANVS.AVG.GER.DAC.P.M.TR.P.COS.VI.P.P. Buste lauré à dr. ℞. DIVVS. PATER. TRAIAN. Trajan père assis à g. (140). Arg. B.

300 IMP.CAES.NERVA.TRAIAN.AVG.GERM. Tête laurée à dr. ℞. P.M.TR.P.COS. IIII.P.P. Hercule debout sur un autel (236). Arg. FDC.

301 La Santé assise à g. (332). — Génie debout à g. (400). — L'Équité debout à g. (462). — Ens. 3 p. Arg. TB.

302 Colonne en spirale surmontée de la statue de Trajan (558). Arg. FDC.

303 IMP.CAES.NERVAE.TRAIANO.AVG.GER.DAC.P.M.TR.P.COS.V.P.P. Buste lauré à dr. ℞. ARAB.ADQVIS.S.P.Q.R.OPTIMO.PRINCIPI.S.C. L'Arabie debout à g. près d'un chameau (32). GB. TB.

304 L·IΘ. Buste de Jupiter à dr. — L'Équité debout à g. Alexandrie. Tétradr. — Ens. 2 p. Potin. TB.

305 **Marciane.** DIVA.AVGVSTA.MARCIANA. Buste diadémé à dr. ℞. CONSECRATIO. Aigle éployé à g. sur un sceptre, retournant la tête (3). Or. B. Très rare.

Voyez planche VI.

306 **Adrien.** HADRIANVS.AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞. COS.III. La louve à g., allaitant les jumeaux (422). Or. Très belle pièce à grand relief.

Voyez planche VI.

307 L'Égypte couchée à g. près d'un ibis (100). — L'Afrique couchée à g. (138). — Ens. 2 p. Arg. B. et TB.

308 Génie sacrifiant à g. (335). — La Paix debout à g. (1011). — Ens. 2 p. Arg. TB.

309 HADRIANVS.AVG.COS.III.P.P. Tête nue à dr. ℞. FELICITAS.AVG. Adrien et la Félicité se donnant la main (628). Arg. FDC.

310 HADRIANVS.AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞. EXPED.AVG.COS.III.S.C. Adrien galopant à g., levant la main dr. (590). GB. TB.

Voyez planche VIII.

311 **Adrien et Sabine.** Buste lauré d'Adrien à dr. ℞. L·IΓ. Buste de Sabine à dr. avec la coiffure relevée. Alexandrie. Tétradr. Potin. Très beau.

312 **Sabine.** SABINA.AVGVSTA. Buste à dr. avec la queue. ℞. VENERI.GENETRICI. Vénus debout à dr. (73). Arg. FDC.

313 Buste à dr. ℞. L·IE. Cérès assise à g. tenant des épis et un sceptre. Alexandrie. Potin. Très jolie pièce.

Voyez planche VII.

314 **Antinoüs.** HPΩC ANTINOOC. Tête nue à dr. ℞. Bœuf debout à dr. PB. TB. Rare.

Voyez planche VI.

315 **Ælius.** L.AELIVS.CAESAR. Tête nue à dr. ℞. TR.POT.COS.II. L'Espérance marchant à g. (57). MB. Très beau.

Voyez planche VIII.

316 **Antonin.** ANTONINVS.AVG.PIVS.P.P.TR.P.XII. Buste lauré à dr. ℞. COS.IIII. L'Équité debout à g. avec ses attributs (234). Or. FDC.

Voyez planche VI.

317 Bûcher (164). — Deux mains jointes (344). — Autel (357). — Ens. 3 p. Arg. TB.

318 ANTONINVS.AVG.PIVS.P.P.TR.P.COS.III. Tête laurée à dr. ℞. DES.IIII.S.C.

La Santé debout à g. nourrissant un serpent (348). GB. Très beau.

319 L·Z. L'Équité debout à g. — Aigle éployé. — L·H. Sérapis assis à g. — L·KB. Le Nil couché à g. Alexandrie. — Ens. 4 p Potin. B.

320 **Antonin et M. Aurèle.** Tête d'Antonin laurée à dr. ℞. Tête nue de M. Aurèle jeune à dr. (15). Arg. TB.

321 **Faustine mère.** DIVA.FAVSTINA. Buste à dr. ℞. AETERNITAS. L'Éternité debout à g. tenant une patère et un gouvernail sur un globe (2). Or. FDC.

Voyez planche VI.

322 Même droit. ℞. CERES. Cérès voilée debout à g. tenant deux épis et un flambeau (135). Or. TB.

Voyez planche VI.

323 Cérès debout à g. (78). — La Concorde assise à g. (146). — Vesta debout à g. (166). — Ens. 3 p. Arg. TB.

324 DIVA FAVSTINA. Buste à dr. ℞. IVNO.S.C. Junon, debout à g. tenant une patère et un sceptre (210). GB. TB.

Voyez planche VIII.

325 **Marc-Aurèle.** M ANTONINVS AVG.ARM.PARTH.MAX. Buste lauré, drapé et cuirassé, vu de dos. ℞. TR.P.XXI.IMP. IIII.COS.III. Victoire marchant à g. (883). Or. Très beau.

Voyez planche VI.

326 Rome debout à g. (341). — Pallas à dr. (608). — L'Équité assise à g. (906). — Ens. 3 p. Arg. TB.

327 DIVVS.M.ANTONINVS.PIVS. Tête nue à dr. ℞. CONSECRATIO.S.C. Aigle à dr. sur un foudre, enlevant M. Aurèle (94). GB. TB.

328 AVRELIVS.CAESAR.AVG.PII.F.COS. Tête nue à dr. ℞. IVVENTAS.S.C. La Jeunesse sacrifiant à g. (393). MB. TB.

329 **Faustine jeune.** FAVSTINA.AVGVSTA. Buste à dr. ℞. CERES. Cérès assise à g. (35). — CONSECRATIO. Autel (75). — Ens. 2 p. Arg. TB.

330 IVNONI.REGINAE. Junon assise à g. (145). Arg. TB.

331 DIVA.FAVSTINA.PIA. Buste à dr. ℞. AETERNITAS.S.C. L'Éternité debout à g. tenant un phénix sur un globe (6). GB. TB.

332 **L. Vérus.** L.VERVS.AVG.ARMENIACVS. Tête nue à dr. ℞. REX.ARMEN. DAT.TR.P.IIII.IMP.II.COS.II. Vérus assis à g. sur une estrade entre un soldat et le préfet du prétoire debout ; devant, le roi Soème debout (158). Or. FDC.

Voyez planche VI.

333 IMP.L.AVREL.VERVS.AVG. Buste nu et drapé à dr. ℞. SALVTI.AVGVSTOR.TR. P.II.COS.II. La Santé debout à g. nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel (manque à C.). Or. B.

Voyez planche VI.

334 Victoire à dr. attachant un bouclier à un palmier (279). — L'Équité debout à g. (297). — Ens. 2 p. Arg. FDC.

335 **Lucille.** LVCILLAE.AVG.ANTONINI.AVG.F. Buste à dr. ℞. VENVS. Vénus debout à g. tenant une pomme et un sceptre (69). Or. TB.

Voyez planche VI.

336 LVCILLA.AVGVSTA. Même buste. ℞. VENVS.VICTRIX. Vénus debout à g. (89). Arg. TB.

337 Vesta debout à g. (92). — VOTA.PVBLICA. dans une couronne de laurier (98). — Ens. 2 p. Arg. B.

338 LVCILLA.AVGVSTA. Buste à dr. ℞. IVNO.REGINA.S.C. Junon debout à g.; à ses pieds, un paon (43). GB. TB.

339 **Commode.** L'Allégresse debout à g. (216). — Mars à g. (350). — La Santé assise à g. (762). — Ens. 3 p. Arg. TB. et FDC.

340 **Crispine.** CRISPINA.AVG. Buste à dr. ℞. DIS.GENITALIBVS. Autel allumé (15). Arg. FDC.

Voyez planche VI.

341 CRISPINA.AVGVSTA. Même buste. ℞. IVNO. Junon debout à g. (21). Arg. Très beau.

342 **Pertinax.** IMP.CAES.P.HELV.PERTIN.AVG. Tête laurée à dr. ℞. OPI.DIVIN. TR.P.COS.II. Divinité assise à g., tenant deux épis (33). Arg. TB.

Voyez planche VI.

343 **Manlia Scantilla.** MANL.SCANTILLA.AVG. Buste à dr. ℞. IVNO.REGINA. Junon debout à g. tenant une patère et un sceptre ; à ses pieds, un paon (2). Arg. B. Très rare.

Voyez planche VI.

344 **Albin.** D.CLOD.SEPT.ALBIN.CAES. Tête nue à dr. ℞. FELICITAS.COS. II. La Félicité debout à g. tenant un caducée et un sceptre (15). Arg. TB.

345 D.CL.SEPT.ALBIN.CAES. Même tête. ℞. Le précédent (16). GB. B.

346 **Septime Sévère.** SEVERVS.PIVS.AVG. Tête laurée à dr. ℞. RESTITVTOR. VRBIS. Rome assise à g. sur un bouclier, tenant le palladium et un sceptre (605). Or. FDC.

Voyez planche VI.

347 Carthage assise sur un lion (222). — Victoire marchant à g. (419). — Génie sacrifiant à g. (475). — Victoire marchant à dr. (727). — Ens. 4 p. Arg. TB.

348 **Julie Domne.** La Concorde assise à g. (21). — La Piété sacrifiant à g. (150). — Vesta debout à g. (230). — Ens. 3 p. Arg. TB. et FDC.

349 **Caracalla.** ANTON.P.AVG.PON.TR.P.VII. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. VICT.PART.MAX. Victoire marchant à g. (manque à C.). Or. FDC.

Voyez planche VI.

350 La Félicité debout à g. (64). — Hercule à g. (220). — Le Soleil à g. (390). — Caracalla nu debout à g. (413). — Ens. 4 p. Arg. TB. et FDC.

351 **Plautille.** PLAVTILLA.AVGVSTA. Buste à dr. ℞. CONCORDIA.FELIX. Plautille donnant la main à Caracalla (12). Arg. FDC.

Voyez planche VI.

352 Même droit. ℞. PIETAS.AVGG. Plautille debout à dr. tenant un sceptre et portant un enfant (16). Arg. FDC.

Voyez planche VI.

353 **Géta.** Minerve debout à g. (77). — La Paix debout à g. (137). — La Sécurité assise à g. (183). — Ens. 3 p. Arg. TB.

354 **Macrin.** IMP.C.M.OPEL.SEV.MACRINVS. Son buste lauré et cuirassé à dr. ℞. IOVI.CONSERVATORI. Jupiter debout à g. (33 var.). Arg. FDC.

355 Mêmes lég. et mêmes types (35). MB. TB.

Voyez planche VII.

356 **Diaduménien.** M.OPEL.ANT.DIADVMENIAN.CAES. Buste nu et drapé à dr. ℞. PRINC.IVVENTVTIS. Diaduménien debout à g. ; derrière, deux enseignes (14). Arg. FDC.

Voyez planche VI.

357 **Élagabale.** IMP.CAES.M.AVR.ANTONINVS.AVG. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. VICTOR.ANTONINI.AVG. Victoire courant à dr. (288). Or. Très belle pièce.

Voyez planche VI.

358 La Fortune debout à g. (50). — La Liberté à g. (93). **Paula.** La Concorde assise à g. (6). — Ens. 3 p. Arg. TB.

359 **Aquilia Sévèra.** IVLIA.AQVILIA.SEVERA.AVG. Buste à dr. ℞. CONCORDIA. La Concorde sacrifiant à g. (2). Arg. TB.

Voyez planche VII.

360 **Soémias.** Vénus debout à g. (8). **Maesa.** La Fécondité à g. (8). — Ens. 2 p. Arg. FDC.

361 IVLIA.MAESA.AVGVSTA. Buste à dr. ℞. PIETAS.AVG.S.C. La Piété sacrifiant à g. sur un autel (31). GB. B.

362 **Alexandre Sévère.** IMP.C M.AVR.SEV.ALEXAND.AVG. Buste lauré et drapé à dr. ℞. P.M.TR.P.V.COS.II.P.P. Alexandre sacrifiant à g. (288). Or. Très belle pièce.

363 L'Équité debout à g. (9). — Mars à g. (207). — La Prévoyance debout de face (508). — Ens. 3 p. Arg. FDC.

364 IMP.ALEXANDER.PIVS.AVG. Buste lauré et drapé à dr. ℞. MARS.VLTOR. S.C. Mars combattant à dr. (163). GB. Très belle pièce.

365 **Orbiane.** SALL.BARBIA.ORBIANA.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. CONCORDIA. AVGG. La Concorde assise à g. (1). Arg. Très beau.

366 **Mamée.** La Félicité debout (17). — Junon à g. (35). **Maximin I.**

Maximin entre deux enseignes (46). — La Santé assise à g. (85). — Ens. 4 p. Arg. FDC.

367 **Pauline**. DIVA.PAVLINA. Buste voilé à dr. ℞. CONSECRATIO. Paon de face, faisant la roue (1). Arg. Très belle pièce.

368 **Maxime**. IVL.VERVS.MAXIMVS.CAES. Buste nu et drapé à dr. ℞. PIETAS. AVG. Instruments de sacrifice (1). Arg. Très beau.

369 MAXIMVS.CAES.GERM. Même buste. ℞. PRINCIPI.IVVENTVTIS.S.C. Maxime debout à g. ; derrière, deux enseignes (14). GB. TB.

370 **Gordien d'Afrique père**. IMP.M.ANT.GORDIANVS.AFR.AVG. Buste lauré et drapé à dr. ℞. SECVRITAS.AVGG. La Sécurité assise à g. (10). Arg. F. D. C.

371 Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. L.A. La Fortune debout à g. tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Alexandrie. Potin. B.

372 **Balbin**. IMP.CAES.D.CAEL.BALBINVS.AVG. Buste radié à dr. ℞. CONCORDIA. AVGG. Deux mains jointes (3). Arg. TB.

373 **Pupien**. IMP.CAES.PVPIEN.MAXIMVS.AVG. Buste radié à dr. ℞. PATRES. SENATVS. Deux mains jointes (21). Arg. Très beau.

374 IMP.C.M.CLOD.PVPIENVS.AVG. Buste lauré à dr. ℞. P.M.TR.P.COS.II. P.P. La Paix debout à g. tenant un caducée (26). Arg. TB.

375 Même droit. ℞. CONCORDIA.AVGG.S.C. La Concorde assise à g. tenant une patère et une double corne d'abondance (7). GB. TB.

376 **Gordien III**. IMP.CAES.GORDIANVS.PIVS AVG. Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. P.M.TR.P.II.COS.P.P. Gordien voilé, sacrifiant à g. (209 variété). Or. FDC.

377 La Libéralité debout à g. (132). — Mars à dr. (135). — La Paix à g. (173). — La Victoire à g. (199). — Gordien à cheval à g. (234). — Ens. 5 p. Arg. TB.

378 IMP.GORDIANVS.PIVS.FEL.AVG. Buste lauré à dr. ℞. MARTEM.PROPVGNATOREM.S.C. Mars combattant à dr. (161). GB. Très beau.

379 **Tranquilline**. Buste diadémé à dr. ℞. L.Є. La Fortune debout à g. tenant un gouvernail et une corne d'abondance. Alexandrie. Potin. TB. Rare.

380 **Philippe père**. L'Équité debout à g. (9). — COS.III. Cippe (193). — Temple hexastyle (198). **Philippe fils**. Philippe debout à g. (48). **Otacilie**. Hippopotame à dr. (63). — Ens. 5 p. Arg. TB. et FDC.

381 MARCIA.OTACIL.SEVERA.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. CONCORDIA.AVGG. S.C. La Concorde assise à g. (10). GB. Très beau.

382 **Trajan Dèce**. IMP.C.M.Q.TRAIANVS.DECIVS.AVG. Son buste lauré et cuirassé à dr. ℞. PANNONIAE. Les deux Pannonies debout, se tournant le dos, et tenant chacune une enseigne (85). Or. Très beau.

Voyez planche VI.

383 IMP.C.M.Q.TRAIANVS.DECIVS.AVG. Buste lauré à dr. ℞. GENIVS.EXERC. ILLYRICIANI. Génie à g. ; derrière, une enseigne (53). GB. TB.

384 Dèce à cheval à g. (4). — Le Génie d'Illyrie à g. (43). **Étruscille.** La Pudeur assise à g. (19). — Ens. 3 p. Arg. TB.

385 **Hostilien.** C.VAL.HOS.MES.QVINTVS.N.C. Buste radié à dr. ℞. MARS. PROPVG. Mars combattant à dr. (12). Arg. Très beau.

386 **Trébonien Galle.** IMP.CAES.C.VIBIVS.TREBONIANVS.GALLVS.AVG. Buste lauré à dr. ℞. SALVS.AVGG.S.C. La Santé à g. (119). GB. TB.

387 La Liberté debout à g. (63). **Volusien.** Volusien debout à g. (100). — Ens. 2 p. Arg. TB.

388 **Émilien.** Jupiter tenant son foudre au-dessus d'Émilien (16). **Valérien père.** Diane debout à dr. (61). — Ens. 2 p. Bill. TB.

389 **Mariniane.** DIVAE.MARINIANAE. Buste voilé à dr. sur un croissant. ℞. CONSECRATIO. Paon enlevant Mariniane (16). Bill. Très beau.

Voyez planche VI.

390 **Gallien.** GALLIENVS.AVG. Tête laurée à dr. ℞. FORTVNA.REDVX. La Fortune debout à g. (275). Or. B.

Voyez planche VII.

391 Trophée entre deux captifs (310). **Salonine.** Vesta assise à g. (142). **Salonin.** Autel (12). — Ens. 3 p. Bill. TB.

392 **Quiétus.** IMP.C.FVL.QVIETVS.P.F.AVG. Buste radié à dr. ℞. INDVLGENTIAE.AVG. L'Indulgence assise à g. (6). PB. TB.

393 **Valérien jeune.** Le Soleil debout à g. (5). **Postume.** La Monnaie à g. (199). — La Paix à g. (215). — Ens. 3 p. Bill. TB.

394 IMP.C.M.CASS.LAT.POSTVMVS.P.F.AVG. Buste radié et drapé à dr. ℞. VIRTVS. AVG.S.C. Mars debout à dr. (422). GB. Très beau.

395 **Victorin.** La Santé debout à dr. (112). — **Marius.** La Victoire debout à g. (19). — Ens. 2 p. PB. TB.

396 **Aurélien.** Aurélien donnant la main à Sévérine (35). MB. — Rome et Aurélien (206). PB. — Ens. 2 p. TB.

397 **Sévérine.** La Concorde tenant deux enseignes (7). PB. — Junon debout à g. (9). MB. — Ens. 2 p. TB.

398 **Tacite.** IMP.C.M.CL.TACITVS.AVG. Buste lauré et drapé à dr. ℞. ROMAE. AETERNAE. Rome assise à g. sur un bouclier, tenant un globe et un sceptre (122). Or. Très belle pièce.

Voyez planche VI.

399 **Florien.** Florien à dr. (107). **Probus.** Probus et une déesse (509). — Le Soleil à g. dans un quadrige (644). — Mars à dr. (896). **Carus.** Aigle à g. (18). **Carin.** Carin à dr. (120). — Ens. 6 p. PB. TB.

400 **Magnia Urbica.** MAGNIA.VRBICA.AVG. Buste diadémé à dr. avec croissant. ℞. VENVS.VICTRIX. Vénus debout à g. (16). PB. TB.

401 **Nigrinien.** DIVO.NIGRINIANO. Buste radié à dr. ℞. CONSECRATIO. Aigle éployé de face, la tête à g. (3). PB. Très beau.

Voyez planche VI.

402 **Dioclétien.** DIOCLETIANVS.AVGVSTVS. Tête laurée à dr. ℞. COS.III. Dioclétien à cheval au pas à dr., levant la main dr. (54). Or. FDC.

Voyez planche VI.

403 DIOCLETIANVS.AVG. Même tête. ℞. VICTORIA.SARMAT. Quatre soldats sacrifiant devant un camp (489). Arg. TB.

404 Génie debout à g. (93). MB. — Jupiter assis à g. (169). — VOT.XX.B. dans une couronne (544). PB. **Maximien Hercule.** Génie sacrifiant à g. (198). MB. — Hercule à g. (262 var.). — La Paix à g. (454). PB. — Ens. 6 p. TB.

405 MAXIMIANVS.AVG. Tête laurée à dr. ℞. VICTORIA.SARMAT. Quatre soldats sacrifiant devant un camp (548). Arg. TB.

406 **Carausius.** IMP.CARAVSIVS.P.F.AVG. Buste radié à dr. ℞. LEG. Bœuf à dr. ; au bas, ML. (145). PB. TB.

407 **Allectus.** IMP.C.ALLECTVS.P.F.AVG. Buste radié à dr. ℞. LAETITIA.AVG. Vaisseau avec des rameurs ; au bas, QC. (17). PB. TB.

408 **Constance I.** CONSTANTIVS.CAES. Tête laurée à dr. ℞. VICTORIA.SARMAT. Quatre soldats sacrifiant devant un camp (286). Arg. B.

409 **Valérie.** GAL.VALERIA.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VENERI.VICTRICI. Vénus debout, soulevant son voile (2). MB. Très beau.

410 **Sévère II.** FL.VAL.SEVERVS.NOB.CAES. Buste radié à dr. ℞. CONCORDIA. MILITVM. Sévère et Jupiter nicéphore debout (7). PB. TB.

411 **Licinius père.** LICINIVS.P.F.AVG. Tête laurée à dr. ℞. CONSVL.P.P.PROCONSVL. Licinius en toge, debout à g., tenant un globe et un sceptre ; au bas, SMA∏ (9 var.). Or. B.

Voyez planche VII.

412 **Constantin I.** CONSTANTINVS.P.F.AVG. Tête laurée à dr. ℞. SOLI.COMITI. AVGG.NN. Le Soleil debout à g., levant la main dr. et tenant un globe ; dans le champ, N ; à l'exergue, SER (506). Or. FDC.

Voyez planche VII.

413 IMP.CONSTANTINVS.AVG. Buste lauré à dr. ℞. VIRTVS.MILITVM. Porte de camp avec quatre tours (707). Arg. Quinaire. B. Rare.

414 **Delmace.** FL.DELMATIVS.NOB.C. Buste lauré et cuirassé à dr. ℞. GLORIA. EXERCITVS. Enseigne entre deux soldats (4). PB. Très beau.

415 **Constantin II.** Sans lég. Tête diadémée à dr. ℞. CONSTANTINVS.CAESAR. Victoire marchant à g. ; au bas, N (75). Or. Très beau.

Voyez planche VI.

416 **Constance II.** FL.IVL.CONSTANTIVS.PERP.AVG. Buste casqué et armé de face. ℞. GLORIA.REIPVBLICAE. Rome et Constantinople assises (112). Sou d'or. TB.

417 FL.IVL.CONSTANTIVS.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.DD.NN. AVGG. Victoire marchant à g., tenant un trophée et une palme (261). Sou d'or. Très beau.

418 Victoire marchant à g. (259). — VOTIS.XXX.MVLTIS.XXXX. dans une couronne de laurier (342). — Ens. 2 p. Arg. TB.

419 **Vétranion.** D.N.VETRANIO.P.F.AVG. Buste lauré à dr. ℞. VIRTVS.EXERCITVM. Vétranion debout à g., tenant le labarum (12). MB. Rare.

420 **Magnence.** IM.CAE.MAGNENTIVS.AVG. Buste nu à dr. ℞. VICTORIA.AVG. LIB.ROMANOR. La Victoire et la Liberté soutenant un trophée (46). Sou d'or. TB.

421 **Julien II.** FL.CL.IVLIANVS.P.P.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VIRTVS.EXERCITVS.ROMANORVM. Julien à dr. traînant un captif et portant un trophée (78). Sou d'or. Troué. TB.

422 Buste barbu. ℞. VOT.X.MVLT.XX. dans une couronne (148). — Buste imberbe. ℞. VOTIS.V.MVLTIS.X. dans une couronne (159). — Ens. 2 p. Arg. TB.

423 **Valentinien I.** D.N.VALENTINIANVS.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGG. Les deux empereurs assis de face, séparés par la Victoire (43). Sou d'or. FDC.

424 Valentinien nicéphore tenant le labarum (18). **Valens.** Rome assise à g. (109). — Ens. 2 p. Arg. TB.

425 D.N.VALENS.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGG. Les deux empereurs assis de face, séparés par la Victoire (53). Sou d'or. Très beau.

426 Même lég. Buste diadémé à g. avec le manteau impérial. ℞. VOTA. PVBLICA. Les deux empereurs nimbés, assis de face entre deux captifs (82). Sou d'or. B. Rare.

427 **Gratien.** D.N.GRATIANVS.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA. AVGG. Les deux empereurs assis de face, séparés par la Victoire (38). Sou d'or. FDC.

428 Même droit. ℞. VRBS.ROMA. Rome nicéphore assise à g. (86). Arg. FDC.

429 **Valentinien II.** D.N.VALENTINIANVS.IVN.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGG. Les deux empereurs assis de face et la Victoire (36). Sou d'or. Très beau.

430 VIRTVS.ROMANORVM. Rome assise à g. (61). **Théodose I.** CONCORDIA. AVGGG. Constantinople assise de face (4). — Ens. 2 p. Arg. TB.

431 D.N.THEODOSIVS.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. CONCORDIA. AVGGGΔ. Rome assise de face (11). Sou d'or. FDC.

432 **Magnus Maximus.** D.N.MAG.MAXIMVS.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VIRTVS.ROMANORVM. Rome assise de face (20). Arg. TB.

433 **Victor.** D.N.FL.VICTOR.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VIRTVS.ROMANORVM. Rome assise de face (6). Arg. B.

434 **Honorius.** D.N.HONORIVS.P.F.AVG. Buste casqué et armé de face. ℞. CONCORDIA.AVGGGT. Rome nicéphore assise de face (3). Sou d'or. TB.

435 Même lég. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGGG. Honorius à dr. foulant un captif (44). Sou d'or. FDC.

436 VOT.V.MVLT.X. dans une couronne (63). *Arcadius.* VRBS.ROMA. Rome nicéphore assise à g. (Sabatier IV. 6). — Ens. 2 p. Arg. TB.

437 **Valentinien III.** D.N.PLA.VALENTINIANVS.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGGG. Valentinien de face, foulant un dragon (19). Sou d'or. TB.

438 **Majorien.** D.N.IVLIVS.MAIORIANVS.P.F.AVG. Buste casqué et armé à dr. ℞. VICTORIA.AVGGG. Majorien de face, foulant un dragon; A R dans le champ (1). Sou d'or frappé à Arles. TB.

439 **Sévère III.** D.N.LIBIVS.SEVERVS.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGGG. Sévère de face, foulant un dragon (8). Sou d'or. TB.

440 **Arcadius** [1]. D.N.ARCADIVS.P.F.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGGG. Arcadius à dr., foulant un captif (IV. 2). Sou d'or. TB.

441 **Théodose II.** D.N.THEODOSIVS.P.F.AVG. Buste casqué et armé de face. ℞. VOT.XXX.MVLT.XXXXF. Rome assise à g. (V. 6). Sou d'or. TB.

442 **Eudoxie.** AEL.EVDOXIA.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. Croix dans une couronne; au bas, CONOB (V. 25 var.). Triens. Or. TB.

443 **Pulchérie.** AEL.PVLCHERIA.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. Croix dans une couronne; au bas, CONOB (page 127, 9). Triens. Or. Très beau. Rare.

444 **Léon I.** D.N.LEO.PERPET.AVG. Buste casqué et armé de face. ℞. VICTORIA.AVGGGΔ. Victoire à g. tenant une longue croix (VI. 22). Sou d'or. B.

445 **Vérine.** AEL.VERINA.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. Croix dans une couronne de laurier; au bas, CONOB (VII. 13). Triens. Or. TB. Trou rebouché. Rare.

446 **Zénon.** D.N.ZENO.PERP.AVG. Buste casqué et armé de face. ℞. VICTORIA.AVGGGS. Victoire à g. tenant une longue croix (VII. 18). Sou d'or. TB.

447 **Basilisque.** D.N.BASILISCPS.P.P.AVG. Buste casqué et armé de face. ℞. VICTORIA.AVGGG. Victoire à g. tenant une croix (VIII. 14). Sou d'or. AB.

448 **Anastase.** D.N.ANASTASIVS.P.F.AVG. Buste casqué et armé de face. ℞. VICTORIA.AVGGGA. Victoire à g. tenant une croix (VIII. 25). Sou d'or. FDC.

1. Les numéros entre parenthèses se rapportent à l'ouvrage de Sabatier, *Monnaies byzantines.*

449 D.N.ANASTASIVS.P.P.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGGG. Victoire assise à dr. écrivant sur un bouclier (VIII. 26). Demi-sou. Or. B.

450 **Justin.** D.N.IVSTINVS.P.P.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGVSTORVM. Victoire de face (IX. 22). Triens. Or. TB.

451 Chrisme entre deux étoiles dans une couronne (IX. 26). — Étoile dans une couronne (page 161. 16). Demi-silique. — Ens. 2 p. Arg. B.

452 **Justinien I.** D.N.IVSTINIANVS.P.F.AVG. Buste casqué et armé à dr. ℞. VICTORIA.AVGGGA. Victoire à g. tenant une longue croix (manque à S.). Sou d'or. TB.

453 D.N.IVSTINIANVS.P.P.A. Buste diadémé à dr. ℞. VICTORIA.AVGVSTORVM. Victoire à g. (XII. 5). Triens. Or. TB.

454 **Théodoric et Justinien.** D.N.IVSTINIANVS. Buste diadémé à dr. ℞. Monogramme de Théodoric dans une couronne de laurier (XVIII. 9). Arg. TB.

455 **Athalaric et Justinien.** D.N.IVSTINIANVS.P.AVG. Buste diadémé à dr. ℞. Monogramme d'Athalaric dans une couronne (XVIII. 19). Arg. TB.

456 **Justin II.** D.N.IVSTINVS.P.P.AVG. Buste casqué de face tenant le globe nicéphore. ℞. VICTORIA.AVGGGS. Victoire assise à dr. (XXI. 1). Sou d'or. TB.

457 **Tibère Constantin.** D.M.TIB.CONSTANT.PP.AVG. Buste diadémé de face. ℞. VICTORIA.AVGGS. Croix sur 4 degrés (XXII. 13). Sou d'or. Très beau.

458 **Maurice Tibère.** Buste à dr. ℞. Victoire de face (XXIV. 12 var.). Triens. Or. TB.

459 **Phocas.** D.N.FOCAS.PERP.AVG. Buste de face. ℞. VICTORIA.AVGGA. Victoire de face (XXVI. 27). Sou d'or. TB.

460 **Héraclius.** Buste à dr. ℞. Croix (XXVIII. 12). Triens. Or. B.

461 **Héraclius et Héraclius-Constantin.** DD.NN.HERACLIVS.ET.HERA.CONST.PP.AV. Leurs bustes de face. ℞. Croix (XXIX. 18). Sou d'or. TB.

462 Leurs bustes de face. ℞. Croix sur 3 degrés (XXIX. 20). Sou d'or épais. TB.

463 Les deux Augustes assis de face. ℞. DEVS.ADIVTA.ROMANIS. Croix sur un globe et trois degrés (XXIX. 24). Miliarésion. Arg. AB. Rare.

464 **Héraclius, Héraclius-Constantin et Héracléonas.** Sans lég. Les trois Augustes de face. ℞. Croix sur 3 degrés (XXXI. 6). Sou d'or. TB.

465 **Constant II.** D.N.CONSTANTINVS.P.P.AV. Buste de face. ℞. Croix pattée sur 3 degrés (XXXII. 5). Sou d'or. FDC.

466 **Constant II, Constantin-Pogonat, Héraclius et Tibère.** Bustes de Constant et de Constantin de face. ℞. Croix entre Héraclius et Tibère (XXXIV. 27). Sou d'or. TB.

467 **Constantin IV, Héraclius et Tibère.** Buste casqué et armé de face. ℞. Croix entre Héraclius et Tibère (XXXV. 15). Sou d'or épais. B.

468 **Constantin IV Pogonat.** D.N.CONSTANTINVS.PP.AV. Buste à dr. ℞. Croix potencée sur un globe (XXXVI. 10). Triens. Or. TB.

469 **Justinien II.** D.IVSTINIANVS.PE.AVG. Buste de face, tenant le globe. ℞. Croix sur quatre degrés (XXXVII. 6 var.). Sou d'or. TB.

470 **Tibère V.** D.TIBERIVS.PE.AV. Buste de face, tenant la lance. ℞. Croix sur 4 degrés (XXXVII. 24). Sou d'or. TB.

471 **Léon III.** D.LEON.PE.AV. Buste de face, tenant le volumen et le globe. ℞. Croix sur 3 degrés (XXXIX. 7). Sou d'or. TB.

472 **Léon III et Constantin V.** D.N.LEO. Buste de face de Léon. ℞. D.N. CON. Buste de face de Constantin (XXXIX. 20 var.). Sou d'or. TB.

473 **Léon III, Constantin V et Léon IV.** D.LEON.P.A.MVΘ. Buste de face, tenant la croix. ℞. CONSTANTINOS.LEON.O.HEOS. Bustes de face de Constantin V et de son fils (XL. 16). Sou d'or. B.

474 **Irène.** ЄIRINH.BASILISSH. Buste diadémé de face, tenant le globe crucigère et une croix. ℞. ЄIRINH.BASILISSHO. Même type (XLI. 12). Sou d'or. Très beau. Très rare.

Voyez planche VII.

475 **Michel, Théophile et Constantin VIII.** ΘЄOFILOS.BASILEΘ. Buste de Théophile de face. ℞. + MIXAEL.S.CONSTANTIN. Bustes de face de Michel et de Constantin (XLIII. 16). Sou d'or. TB.

476 **Constantin X et Romain II.** CONSTANT.ПORFVROG.CЄ.ROMA-NO.ЄN.XW.ЄVSЄB.B.RWMЄON en cinq lignes. ℞. IHSVS. XRISTVS.NICA. Croix (XLVII. 1). Arg. TB.

477 **Jean I.** + IWANN.ЄN.XW.AVTOCRAT.ЄVSЄB.BASILЄVS.RW-MAIW. en 5 lignes. ℞. + IHSVS.XRISTVS.NICA. Buste de Jean sur une croix (XLVII. 19). Arg. TB.

478 **Romain III.** Θ.CЄ.BONΘ.RWMANO. Romain couronné par la Vierge. ℞. + IHS.XIS.REX.REGNANTI. Le Christ assis de face (XLIX. 2). Sou d'or B.

479 **Constantin XII.** + CWNSTATN.BASILЄVS.RM. Buste de face, tenant une croix et le globe. ℞. + IHS.XIS.REX.REGNANTINM. Buste du Christ (XLIX. 5). Sou d'or concave. Troué. B.

480 **Michel VII et Marie.** + MIXAHA.S.MAPIA. Leurs bustes de face, tenant une croix. ℞. Buste du Christ sur la poitrine de la Vierge (LI. 9). Sou d'or. TB. Rare.

481 **Nicéphore III.** + NIKHФP.ΔЄCП.TW.BOTANIAT. L'Empereur de face, tenant une croix et le globe. ℞. IC-XC. Le Christ assis de face (LI. 16 var.). Sou d'or pâle. Concave. TB.

482 **Alexis I.** AΛЄЄIW.ΔЄCПOTH.TW.KOMNINW. Alexis debout de

face. ℞. + KEROHΘEI·IC-XC. Le Christ assis de face (LII. 2). Sou d'or. TB.

483 **Jean II.** La Vierge couronnant l'empereur. ℞. IC-XC. Le Christ assis de face (LIII. 14). Sou d'or concave. TB.

484 IW·ΔECΠOTH. Saint Georges et l'empereur tenant une croix. ℞. Le précédent (LIII. 15). Sou d'or pâle. Concave. TB.

485 **Manuel I.** MANΔHΛ·ΔECΠOTH·TW·ΠORΦVROΓENHTW. L'empereur debout. ℞. + KEPOHΘEI·IC-XC. Buste de face du Christ (LV. 4). Sou d'or concave. TB.

486 **Andronic I.** ANΔPONIKOC·ΔECΠOTH·IC-XC. L'empereur debout, couronné par le Christ. ℞. + KEBOHΘEI·MP-ΘV. La Vierge debout (LVII. 4). Sou d'or concave. TB.

487 **Isaac II.** ICAAKIOC·ΔECΠ. L'empereur et l'archange saint Michel. ℞. MP-ΘV. La Vierge assise de face (LVII. 15 var.). Sou d'or concave. TB.

488 **Michel VIII.** X·M·ΔECΠO·O·ΠAΛEOΛ. L'empereur à genoux, soutenu par l'archange, devant le Christ. ℞. MP-ΘV. Buste de la Vierge entouré du plan de Constantinople (LIX. 3). Sou d'or concave. B.

489 **Lots.** Valérien. Gallien. Salonine. Postume. Victorin. Claude II. Quintille. Aurélien. Probus. Numérien. — Ens. 44 p. Bill. et PB. B. et TB.

490 Dioclétien. Maximien-Hercule. Constance I. Maximin-Daza. Licinius père. Licinius fils. Constantin I. Constantin II. Constant. Constance II. Valentinien. Valens. Gratien. — Ens. 34 p. MB. et PB. B. et TB.

491 *Alexandrie.* Néron et Tibère. Othon. Ælius. Commode. Julia Paula. — Ens. 5 p. Potin. B. et TB.

492 Soémias. Alexandre Sévère. Mamée. Maximin I. Maxime. Gordien III. — Ens. 6 p. Potin. B. et TB.

493 Philippe père. Otacilie. Philippe fils. Trajan Dèce. Trébonien Galle. Valérien père. Gallien. — Ens. 7 p. Potin. B. et TB.

494 Salonine. Salonin. Claude II. Aurélien. Sévérine. Vabalathe et Aurélien. — Ens. 6 p. Potin. TB.

495 Tacite. Probus. Numérien. Carin. Dioclétien. Maximien-Hercule. — Ens. 6 p. Potin. TB.

MONNAIES FRANÇAISES [1]

496 **Hugues Capet et Hérivée**. *Denier*. Beauvais (9). **Philippe I**. *Denier*. Mâcon (31). — Ens. 2 p. Bill. B.

497 **Louis VI**. *Deniers*. Pontoise (6). — Orléans (8). — Château-Landon (14 var.). **Louis VII**. *Denier*. Langres (17). **Philippe Auguste**. *Denier*. Arras (3). — Ens. 5 p. Bill. TB.

498 **Louis VIII**. *Denier tournois* (3). Bill. **Louis IX**. *Gros tournois à l'étoile* (9). Arg. — *Denier tournois* (13). Bill. — Ens 3 p. TB.

499 **Philippe III**. *Masse d'or*. PHILIPP : DEI : GRA : FRACHORV : REX. Le roi assis de face, tenant un sceptre et un lis. ℞. + XPC : VICIT : XPC : REGNAT : XPC : IMPERAT. Croix feuillue cantonnée de 4 lis (3). Or. Très belle pièce.

Voyez planche VIII.

500 *Gros tournois* (5). Arg. — *Obole tournois*. (9). Bill. — Ens. 2 p. TB.

501 **Philippe IV**. *Masse d'or*. + PHILIPPVS : DEI : GRA : FRANCHORVM : REX. Le roi assis de face dans une rosace. ℞. + XPC : etc. Croix feuillue cantonnée de lis dans une rosace (4). Or. TB.

Voyez planche VIII.

502 *Gros tournois* (5). Arg. 3 variétés. TB.

503 *Maille tierce à l'O rond* (6). — *Gros tournois* (8). Arg. — *Double tournois* (23). — *Maille bourgeoise* (30). Bill. — Ens. 4 p. TB.

504 **Louis X**. *Gros tournois* (2). Arg. TB.

505 **Philippe V**. *Gros tournois* avec I entre TVRONVS et CIVIS (2). — Autre avec T oncial (3). — Ens. 2 p. Arg. B.

506 **Charles IV**. *Royal d'or*. KOL. REX. FRACOR. Le roi debout sous un dais, tenant un long sceptre. ℞. + XPC. etc. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnes (2). Or. TB.

Voyez planche VIII.

507 *Maille blanche* (7 et 9). Arg. — *Double parisis* (10). Bill. — Ens. 3 p. TB.

508 **Philippe VI**. *Royal d'or*. PHS. REX. FRACOR. Le roi tenant un long sceptre,

1. Les numéros entre parenthèses se rapportent à l'ouvrage de Hoffmann, *Monnaies royales de France*.

debout sous un dais. ℞. + XPC. etc. Croix dans un quadrilobe cantonné de 4 couronnes (1). Or. TB.

509 *Écu d'or.* + PHILIPPVS. DEI. GRA. FRANCORVM. REX. Le roi tenant une épée et un écu fleurdelisé, assis sur un siège dans une épicycloïde. ℞. Même lég. Croix feuillue dans un quadrilobe (3). Or. TB.

510 *Lion d'or.* PH ⁝ DEI ⁝ GRA. FRANC ⁝ REX. Le roi tenant deux sceptres assis sur un trône, un lion sous ses pieds. ℞. + XPC ⁝ etc. Croix feuillue dans un quadrilobe (6). Or. TB.

511 *Pavillon d'or.* + PHILIPPVS. DEI GRA ⁝ FRANCHORVM ⁝ REX. Le roi assis sous un pavillon fleurdelisé. ℞. Même lég. Croix dans un quadrilobe (8). Or. Très beau.

Voyez planche VIII.

512 *Double royal d'or.* PH' ⁝ DEI ⁝ GRA. FRANC ⁝ REX. Le roi tenant deux sceptres, assis sous un dais. ℞. Même lég. Croix dans un quadrilobe (11). Or. TB.

513 *Chaise d'or.* + PHILIPPVS ⁝ DEI ⁝ GRACIA ⁝ FRANCORVM ⁝ REX. Le roi assis sur un trône gothique dans une épicycloïde. ℞. Même lég. Croix dans un quadrilobe (14). Or. Très beau.

514 *Gros à la queue* (22). Bill. — *Gros à la couronne* (25). Arg. — *Double parisis* (42). Bill. — Ens. 3 p. TB.

515 **Jean le Bon.** *Écu d'or.* Le roi tenant une épée et un écu, assis sur un trône. ℞. + XPC. etc. Croix dans un quadrilobe (1). Or. B.

516 *Mouton d'or.* + AGN'. etc. Agneau pascal, dessous IOH. REX. le tout dans une épicycloïde. ℞. Croix dans une rosace (3). Or. TB.

517 *Royal d'or.* + IOHANNES ⁝ DEI. GRA. FRANCORV. Le roi debout sous un dais. ℞. Croix dans une épicycloïde (7). Or. Très beau.

518 Variété avec IOHES DEI GRA. FRANCORV. REX (8). Or. Très beau.

519 *Franc-à-cheval.* IOHANNES ⁝ DEI ⁝ GRACIA ⁝ FRANCORV ⁝ REX. Le roi galopant à g. ℞. Croix dans un quadrilobe (10). Or. TB.

520 *Gros tournois à la couronne* (16). Arg. TB.

521 *Gros tournois à la queue*, dit Poillevillain (19). — *Gros blanc à la couronne* (25). — Ens. 2 p. Bill. TB

522 *Gros blanc à la couronne.* + IOHANNES DEI ⁝ GRA ; autour + BNDICTV ⁝ etc. Croix fleurdelisée à long pied. ℞. FRANCORV ⁝ REX. Sous une couronne dans une bordure de lis (28). Bill. TB.

523 *Gros blanc à la fleur de lis* + IOHANNES ⁝ etc. Lis couronné dans une rosace. ℞. + BNDICTV. etc. Croix cantonnée de 4 lis (31). Bill. TB.

524 *Gros blanc* (33). — *Gros blanc à la fleur de lis*, dit Patte d'oie (49). — Ens. 2 p Bill. TB.

525 **Charles V.** *Franc à pied.* Le roi debout sous un dais. ℞. Croix dans une rosace (2). Or. Très belle pièce.

526 *Franc-à-cheval.* Le roi galopant à g. ℞. Croix dans un quadrilobe (variété de H. 4). Or. Très belle pièce.

527 *Gros tournois* (6). Arg. TB.

528 **Charles VI.** *Écu d'or.* Écu couronné. ℞. Croix dans un quadrilobe (1). Or. TB.

529 *Agnel.* + AGN : etc. Agneau pascal ; au bas K.F.RX. dans une épicycloïde. ℞. Croix cantonnée de 4 lis dans une rosace (3). Or. TB.

530 Variété. La croix cantonnée de 3 lis et une croisette (4). Or. B.

531 *Gros tournois.* GROSSVS TVRONVS. (14). Bill. TB.

532 *Gros, dit Florette* (17). — *Blanc, dit Guénar* (22). — Ens. 2. p. Bill. TB.

533 **Henri VI.** *Salut.* (lis) HENRICVS : DEI : GRA : FRACORV : & : AGLIE : REX. Écus de France et d'Angleterre ; derrière, l'Annonciation ; ℞. Croix entre un lis et un léopard (3). Saint-Lô. Or. TB.

534 *Blanc aux écus* (6). Bill. — *Gros de Calais.* Tête couronnée de face. Arg. — Ens. 2 p. TB.

535 **Charles VII.** *Écu à la couronne.* Écu couronné entre 2 lis couronnés. ℞. Croix dans un quadrilobe (2). Montpellier. Or. TB.

536 — Même écu entre 2 couronnelles (3). Or. B. Rare.

537 (Couronnelle) KAROLVS : DEI : GRA : FRANCORVM : REX.B. Même écu accosté de 2 lis couronnés. ℞. (Couronnelle) XPC : etc. Croix dans un quadrilobe (6 var.). Bourges. Or. Très beau.

538 La même pièce sans B après REX (6). Rouen. Or. TB.

539 *Demi-écu.* Écu couronné. ℞. Croix feuillue (7). Paris. Or. TB.

540 *Royal d'or.* + KAROLVS : DEI : GRA : FRANCORV : REX. Le roi debout, vêtu d'un manteau fleurdelisé ; le champ semé de lis : cinq à gauche et cinq à droite. ℞. XPC. etc. Croix dans un quadrilobe (9). Angers. Or. Très belle pièce.

541 Autre, B après REX. Sept fleurs de lis à g. et à dr. Bourges. Or. B.

542 Autre. C après REX. Même nombre de lis. Chinon. Or. TB.

543 Autre. O après REX. Six lis à g. et huit à dr. Orléans. Or. Très beau.

544 Variété sans fleurs de lis au collet. Dans le champ, 6 fleurs de lis à g. et 4 à dr. La Rochelle. Or. TB.

545 Autre variété. Le roi porte un col plat ; 7 fleurs de lis de chaque côté. Sans lettre d'atelier ni point secret. Or. TB.

546 *Gros de roi.* Trois lis sous une couronne (21). Arg. TB.

547 *Grand blanc aux fleurs de lis* (32). Arg. — *Grand blanc* (36). — *Grand blanc aux 3 fleurs de lis* (39). Bill. — Ens. 3 p. TB.

548 *Double tournois.* KAROLVS : FRACORV : REX. Un K couronné. ℞. + DUPLEX. TVRONVS. FRAC. Croix coupant la légende (52 manuscrit). Bill. Très rare. TB.

549 **Louis XI.** *Louis, Dauphin.* Écu d'or du Dauphiné. + LVDOVICVS : DAL-

PHINVS : VIENENSIS. Écu écartelé de France et de Dauphiné. ℞. + XPC. etc. Croix cantonnée de 2 lis et de 2 dauphins. Or. B. Rare.

550 *Écu à la couronne.* (Couronnelle) LVDOVICVS : DEI : GRA : FRANCOR : REX. Écu couronné accosté de 2 lis couronnés. ℞. Croix dans un quadrilobe (4). Toulouse. Or. TB.

551 Variété avec LVDOVICVS : DEI : GRA : FRANCORV : RX : B Bourges. Or. TB.

552 *Gros de roi.* Trois lis sous une couronne (12). Tournai. Arg. Très beau.

553 *Grand blanc à la couronne* (15). — *Grand blanc au soleil* (19). — *Liard au dauphin* (36). — Ens. 3 p. Bill. B.

554 **Charles VIII**. *Écu au soleil.* (Couronnelle) KAROLVS : DEI : GRA : FRANCORVM : REX : B. Écu surmonté d'un soleil. ℞. (Couronnelle) XPC : etc. B. Croix fleurdelisée (2). Bourges. Or. B.

555 *Demi-écu au soleil.* Mêmes types avec FRACORV. et sans B (5). Paris. Or. TB.

556 *Écu au soleil du Dauphiné.* + KAROLVS : DEI . GRACIA : FRACOS : RE. Champ écartelé de France-Dauphiné ; au-dessus, un soleil. ℞. + XPS : etc. Croix fleurdelisée (manque à H.). Or. TB. Rare.

557 *Douzain* (11). — *Douzain de Bretagne* (13). — *Carolus* (19). — *Liard au Dauphin pour la Bretagne* (39). — Ens. 4 p. Bill. TB.

558 **Louis XII**. *Écu au soleil.* Écu couronné surmonté d'un soleil (1). Lyon. Or. TB.

559 *Écu aux porcs-épics.* Écu couronné tenu par deux porcs-épics. ℞. Croix cantonnée de 2 L et 2 porcs-épics (6 var.). Tours. Or. TB.

560 *Écu au porc-épic, Bretagne.* Écu couronné sur un porc-épic, accosté de deux hermines couronnées. ℞. Croix cantonnée de 4 hermines (9). Nantes. Or. B.

561 *Écu d'Anne de Bretagne.* Écu couronné, accosté de 2 porcs-épics. ℞. Croix fleurdelisée cantonnée de 2 hermines et de 2 A couronnés (15). Nantes. Or. AB. Rare.

562 *Douzain au porc-épic.* Écu couronné sur un porc-épic. ℞. Croix cantonnée de 4 lis (33). Bill. TB.

563 *Douzain à la couronne* (26). — *Dizain à l'L couronné* (39). — *Double tournois* (41). — *Denier tournois* (45). — Ens. 4 p. Bill. B.

564 **François I**. *Écu au soleil.* Écu couronné surmonté d'un soleil. ℞. Croix cantonnée de 2 F couronnés (2). Or. B.

565 Croix cantonnée de 2 F et de 2 lis (4). Toulouse. Or. TB.

566 Variété avec M au bas de l'écu (4). Toulouse Or. TB.

567 *Demi-écu au soleil.* Même écu avec M. ℞. Même croix, les cantons inversés (5 var.). Or. Très beau. Rare.

568 *Écu à la croisette.* Écu couronné; au bas D. ℞. Croisette dans une rosace (12). Lyon. Or. TB.

569 *Écu du Dauphiné.* Champ écartelé de France-Dauphiné. ℞. Croix cantonnée de 2 couronnes (21). Crémieu. Or. TB.

570 *Écu de Bretagne.* Écu couronné, accosté d'un F et d'une hermine couronnée. ℞. Croix cantonnée de 2 hermines et 2 F couronnés (25). Rennes. Or. B.

571 *Teston.* + FRANCISCVS : DEI : GRA : FRANCO : REX (coquille et fleur). Buste imberbe couronné à dr. ℞. (couronnelle) NO NOBIS : DOMINE : SET : NOI TVO : I : Écu couronné, accosté de 2 F couronnés (manque à H.). Arg. Très belle pièce. Variété inédite.

Voyez planche VIII.

572 Même lég. avec FRA : COR : REX (rosette). Même buste. ℞. NO.NOBIS. DNE.SED.NOI.TVO.DA.GLORIA. Même type (42 var.). Lyon. Arg. TB.

573 *Demi-teston.* Même lég. avec FRANCORVM.REX (43). Lyon. Arg. TB.

574 *Teston du Dauphiné.* + FRANCISCVS.DEI.GRA.FRACOR.REX. Même buste. ℞. + SIT.etc. Écu écartelé de France-Dauphiné (53). Arg. TB.

575 *Teston.* (couronnelle). FRANCISCVS.D.G.FRANCORV.REX. Buste avec chaperon couronné; au bas, A. ℞. (couronnelle) XPS.etc. Écu couronné dans une rosace (59). Paris. Arg. TB.

576 *Demi-teston.* (couronnelle) FRANCISCVS : I : D : GR : FRANCORVM : REX (pomme de pin) Buste barbu couronné et cuirassé à dr. ℞. (couronnelle) XPC : etc. Écu couronné dans une épicycloïde (78). Angers. Arg. TB. Rare.

577 *Teston.* Buste barbu avec couronne radiée. ℞. + NO NOBIS.etc. Écu couronné dans une épicycloïde; dessous, D (81). Lyon. Arg. B.

578 *Douzain à la salamandre.* Ecu accosté de 2 salamandres. ℞. Croix cantonnée de 2 F et 2 salamandres (105). Lyon. Bill. TB. Rare.

579 *Douzain du Dauphiné* (100). — *Id. à la salamandre* (104). — *Id. à la croisette* (108). — *Double tournois du Dauphiné* (111). — Ens. 4 p. Bill. TB.

580 **Henri II.** *Teston.* Buste cuirassé à dr. ℞. Écu couronné entre 2 H couronnés (35). Paris. Arg. TB.

581 Tête laurée à dr. ℞. Écu couronné. 1554 (40). Fr. au moulin de Paris. Arg. Très beau.

582 Autre; la lég. commençant en haut. Tête laurée plus grosse. Sans date (52). Fr. au moulin de Paris. Arg. TB.

583 Buste lauré et cuirassé. ℞. Le même. 1555 (57). Fr. au moulin de Paris. Arg. Très beau.

584 *Demi-teston.* Mêmes types. 1554 (58). Fr. au moulin de Paris. Arg. TB.

585 Buste nu et cuirassé à dr. ℞. Écu couronné entre 2 H couronnés (65). Toulouse. Arg. TB.

586 *Demi-gros de Nesle.* 1551 (72). — *Douzain aux croissants.* 1551 (74). Dijon. — *Douzain du Dauphiné.* 1552 (79). — Ens. 3 p. Bill. TB.

587 **François II.** Teston de Henri II, Lyon, daté 1560. Arg. TB.

588 Autre teston de Henri II. Bayonne. 1560. Arg. TB.

589 **François II et Marie Stuart.** *Gros d'argent.* FRAN.ET.MA.DEI.G.R.R. SCOTOR.D.D.VIEN. Écu parti au 1 coupé de Dauphiné sur Écosse, au 2 d'Écosse, posé sur une croix potencée. ℞. FECIT.VTRAQVE.VNVM. 1559. Monogr. FM couronné, entre deux croix de Lorraine. Arg. petit trou rebouché mais TB.

590 FRAN.ET.MA.D.G.R.R.FRANCO.SCOTOR. Écu couronné, parti de France-Écosse, accosté de + — ×. ℞. VICIT.LEO.DE.TRIBV.IVDA.1560. Monogr. FM couronné entre un lis et un chardon couronnés. Près du lis, un chardon en contremarque (3). Arg. Très beau.

591 **Charles IX.** *Écu au soleil* (soleil). CAROLVS.IX.D.G.FRANCOR.REX. Écu couronné. ℞. + CRISTVS.etc.1565. Croix fleurdelisée avec 1 au centre (1). Limoges. Or. TB.

592 Autre avec CAROLVS.VIIII.D.G.FRANCO.REX.MDLXIII (1). Paris. Or. TB.

593 *Teston.* Buste lauré et cuirassé à g. ℞. Écu couronné entre 2 C couronnés (10). Toulouse. Arg. Très beau.

594 Variété, avec cuirasse damasquinée. La Rochelle. Arg. Très beau.

595 Autre. La tête moins grosse. Lyon. *Demi-teston.* Mêmes types (13). La Rochelle. — Ens. 2 p. Arg. TB.

596 *Teston.* Variété avec KAROLVS.9.etc. ℞. 1569. Écu accosté de 2 K (15). Bayonne. *Demi-teston.* Mêmes types. 1564 (16). — Ens. 2 p. Arg. TB.

597 Autre avec CAROLVS.VIIII.D.G.F.REX. Buste barbu et lauré à g. ℞. SIT. etc.MDLXXV. Même écu entre deux C couronnés (19). Toulouse. Arg. TB.

598 *Double sol parisis.* 1570 (31). — *Sol parisis.* 1565 (43). — Ens. 2 p. Bill. TB.

599 **Henri III.** *Écu.* HENRICVS.III.D.G.FRAN.ET.POL.REX. Écu couronné surmonté d'un soleil. ℞. + CHRISTVS.etc.1587. Quatre arcs en croix fleurdelisée (6). Rouen. Or. Très beau.

600 *Franc.* 1579 (20). Paris. — *Demi-franc.* 1587 (23). Poitiers. — Ens. 2 p. Arg. TB.

601 Quart d'écu. 1584 (28). Tours. — Autre de 1588 (29). La Rochelle. — Huitième d'écu. 1583 (31). — Ens. 3 p. Arg. TB.

602 *Gros de Nesle.* 1579 (36). — *Demi.* 1578 (38). — *Douzain,* 1576 et 1588 (42 et 43). — Ens. 4 p. Bill. TB.

603 **Henri IV.** *Quart d'écu.* Croix feuillue. 1606 (13 var.). Arg. TB.

604 Variété. Croix terminée par des couronnelles. 1607 (manque à H.).

Saint-Lô. — *Huitième d'écu*. Même type. 1607 (manque à H.). Caen. — Ens. 2 p. Arg. TB.

605 *Quart d'écu du Dauphiné*. Écu écartelé. 1603 (26). Arg. TB.

606 *Quart d'écu de Navarre-Béarn*. Écu parti de France, coupé de Navarre-Béarn. 1596 (32). Morlas. Arg. TB.

607 *Demi-franc*. Buste lauré à dr. 1594 (38). Lyon. Arg. TB.

608 Variété. Lis derrière la tête. 1603 (45). Villeneuve. Arg. TB.

609 *Douzain*. 1592 (63). — *Id.*, Dauphiné. 1594 (64). Bill. — *Double tournois*. 1603 (75). — *Id.*, Dauphiné. 1608 (78). — *Denier tournois*. 1605 (79). Cuivre. — Ens. 5 p. TB.

610 *Essai du double tournois*. 1609 (77). Paris. Arg. Très belle petite pièce. Rare.

611 **Louis XIII**. *Écu d'or*. LVDOVICVS.D : G.FRAN.ET.NA.REX.1617. Écu couronné, surmonté d'un soleil. ℞. + CHRISTVS.etc. Croix à bras tortillé (6 var.). Paris. Or. TB.

612 Autre avec NAVA. La date 1635 au revers (6 var.). Rouen. Or. Très beau.

613 Autre. Les légendes entre deux cercles de points. 1615. Dijon. Or. B.

614 *Louis*. LVD.XIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête laurée à dr. ; dessous, 1640. ℞. CHRS.etc. Croix de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis (22). Paris. Or. Très beau.

615 Autre de 1641 (22). Paris. Or. FDC.

616 *Demi-louis*. Mêmes types. 1642 (24). Or. FDC.

617 *Louis de 30 sols*. Buste lauré, drapé à dr. 1642 (88). Paris. Arg. FDC.

618 Variété. Buste cuirassé et drapé. 1643 (94). Arg. TB.

619 LVDOVICVS.XIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Buste lauré, cuirassé et drapé à dr. ℞. SIT.NOMEN.DOMINI.BENEDICTVM.1643. Écu de France couronné ; en pointe, A. Sur la tranche, + LVDOVICO XIII MONETÆ RESTITVTORI. Piéfort du louis d'argent de 30 sols (96). Arg. doré. Superbe pièce très rare.

Voyez planche VIII.

620 *Louis de 15 sols*. 1643 (97). — *5 sols*. 1643 (100). — Ens. 2 p. Arg. FDC.

621 *Doubles tournois*. Diverses variétés. 1628. 1630. 1631. 1637 2 p. — *Denier tournois*. 1651. — Ens. 6 p. Cuivre. TB.

622 *5 réaux de Barcelone*. (lis) LVD.XIII.(D.G REX.FRAN.) ET.CO.BARCI. Buste lauré, accosté de V-R. ℞. BARCINO.CI(VITAS.16)42. Armes de Catalogne en losange sur une croix cantonnée de 2 annelets et 6 globules (145). Arg. B. Très rare.

Voyez planche VIII.

623 *10 Florins de Casal*. (HORVM.AVXILIO).NON.OPPRIMAR. Ecu de France

accosté de F-X. ℞. TENTATA.SED.INCORRVPTA.CASALE. Femme assise de face dans un hexagone. Monnaie obsidionale de 1630. Cuivre. B. Rare.

624 **Louis XIV**. *Louis*. LVD.XIIII.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête laurée à dr. avec mèche courte, dessous, 1645. ℞. CHRS.etc. Croix formée de 8 L couronnés, cantonnée de lis (12). Paris. Or. TB.

625 *Demi-louis*. Mêmes types. 1643 (8). Or. TB.

626 *Louis*. Variété avec la mèche longue. 1651 (12). Or. Très beau.

627 Même lég. Tête nue à dr.; dessous, 1680. ℞. Le même (26). Lyon. Or. TB.

628 Même lég. Tête laurée avec perruque à dr. ℞. SIT.etc.1690. Écu couronné (29). Lyon. Or. Très beau.

629 *Demi-louis*. Mêmes types. 1692 (30). Rennes. Or. B.

630 *Louis*. Même lég. et tête laurée variée; dessous, 1695. ℞. CHRS.etc. Quatre lis couronnés en croix et 4 lis dans les angles; au centre, A (33). Or. Très beau.

631 Même lég. Tête vieille laurée; dessous, P.1709. ℞. CHRS.etc. Croix de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis (42). Dijon. Or. TB.

632 *Demi-louis*. Mêmes types avec B.1710 (43). Rouen. Or. TB.

633 *Quart d'écu*. 1644 (44). Saint-Lô. — Variété. 1645 (48). Poitiers. — Ens. 2 p. Arg. TB.

634 *Écu blanc*. Buste lauré à la mèche courte. 1645 (55). Arg. FDC.

635 *Demi-écu blanc*. Mêmes types. 1644 (59). Arg. FDC.

636 *Quart d'écu blanc*. 1644 (61). — *Douzième*. 1645 (63). — Ens. 2 p. Arg. FDC.

637 *Écu blanc*. Buste lauré à la mèche longue. 1652 (74). Arg. TB.

638 *Demi-écu blanc*. Mêmes types. 1654 (76). Nantes. Arg. TB.

639 *Quart d'écu blanc*. 1646 (77). — *Douzième*. 1647 (78). — Ens. 2 p. Arg. FDC.

640 *Écu de France-Navarre*. Écu parti. 1654 (79). Arg. Très beau.

641 *Écu de France-Navarre-Béarn*. Écu parti de France, coupé de Navarre sur Béarn. 1656 (83). Arg. B.

642 *Douzième d'écu du Dauphiné*. Écu écartelé de France-Dauphiné. 1661 (99). Grenoble. Arg. Très beau. Rare.

643 *Demi-écu blanc*. Buste juvénile lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. SIT. etc. 1664. Écu couronné (103). Rennes. Arg. FDC.

644 *Écu de France-Navarre et Béarn*. Buste lauré et drapé. ℞. SIT. etc. 1667. Écu couronné, parti de France, coupé de Navarre sur Béarn (109). Arg. TB.

645 *Écu du Parlement*. Buste cuirassé à dr. avec perruque frisée et cravate brodée. ℞. 1681. Écu couronné (113). Rennes. Arg. Très beau.

646 *Demi-écu du Parlement.* 1680 (114). Paris. Arg. Très beau.

647 *Seizième d'écu Carambole.* Écu écartelé de France et de Bourgogne. 1686 (132). Lille. Arg. Très beau.

648 *Écu aux 8 L.* 1691 (133). La Rochelle. — *Demi-écu aux 8 L.* 1690 (134). Paris. — Ens. 2 p. Arg. TB.

649 *Écu aux insignes.* Buste cuirassé à dr. ℞. 1702. Écu rond sur le sceptre et la main de justice (153). Paris. Arg. Très beau.

650 *Quatre sols.* 1692 (138). Dijon. — *Dix sols.* 1702 (169). Strasbourg. — *Vingt sols.* 1703 (171). Paris. — *Dix sols.* 1702 (172). — Ens. 4 p. Arg. TB.

651 *Écu aux 8 L.* Croix de 8 L couronnés, cantonnée de 4 lis. Au centre, 3 lis dans un cercle. 1705 (174). Rennes. Arg. Très beau.

652 *Écu aux 3 couronnes.* Trois couronnes séparées par des lis. 1709. (187). Nantes. Arg. TB.

653 *Quart d'écu aux 3 couronnes.* 1711 (190). Lyon. — *Dixième.* 1715 (191). Besançon — Ens. 2 p. Arg. TB.

654 *33 sols de Strasbourg.* Sceptre et main de justice. ℞. Écu aux palmes. 1707 (286). Arg. TB.

655 *Aire. 25 sols.* PRO.REGE.ET.PATRIA.ARIA.25.OB : Armes couronnées de M. de Guébriant ; dessous, 1710. Uniface carré à pans coupés. Arg. TB.

656 *Tournai. 20 sols.* M.DE SVRVILLE. Buste lauré à g. Au-dessus 20 ; dessous, une tour. Uniface carré. Arg. TB.

657 *8 sols.* Armes de Surville accostées de 8 s. ℞. MONETA.IN.OBSIDIONE. TORNACENSI.CVSA. — *2 sols.* TORNACO.OBSESSO 1709. Tour ; au-dessus, 2. — Ens. 2 p. Cuivre. TB.

658 *Lille, 20 sols.* Armes de M. de Boufflers 1708. — *10 sols.* Même type. — Ens. 2 p. Cuivre. TB.

659 **Louis XV.** *Louis aux 2 L.* LVD.XV.D.G.FR.ET.NAV.REX. Tête jeune laurée ; dessous, 1721. ℞. CHRISTUS. etc. Deux L adossés, couronnés entre 3 lis (11). Lille. Or. FDC.

660 *Louis dit Mirliton.* Buste lauré à dr. ; dessous, 1724. ℞. Deux L. cursifs couronnés cernés de palmes (14). Paris. Or. Très beau.

661 *Louis aux lunettes.* Buste drapé à g. ℞. 1726. Écus ovales couronnés de France et de Navarre (16). Paris. Or. TB.

662 *Demi-louis aux lunettes.* Mêmes types 1727 (17). Poitiers. Or. TB.

663 *Louis au bandeau.* Tête à g. ceinte d'un bandeau. ℞. Même revers. 1744 (19). Lille. Or. TB.

664 *Écu dit vertugadin.* Buste enfantin drapé à dr. ℞. Écu rond couronné. 1718 (26). Lille. Arg. Très beau.

665 *Demi-écu vertugadin.* Mêmes types. 1716 (28). Lille. Arg. Très beau.

666 *Quart d'écu vertugadin.* Mêmes types 1716 (29). Lille. Arg. Très beau.

667 *Écu de Navarre.* Buste lauré, drapé et cuirassé à dr. ℞. 1719. Écu écartelé de France et de Navarre (34). Paris. Arg. TB.

668 *Demi-écu de Navarre.* Mêmes types. 1719 (35). Lille. Arg. TB.

669 *Petit louis d'argent.* 1720 (33). — *20 et 10 sols de Navarre.* 1719 (38 et 39). — Ens. 3 p. Arg. Très belles.

670 *Ecu de 9 livres.* Buste lauré et drapé à dr. ℞. 1724. Écu couronné (40). Paris. Arg. Très beau.

671 *Tiers d'écu.* 1722 (42). Lille. — *Sixième.* 1722 (43). Orléans. — Ens. 2 p. Arg. TB.

672 *Demi-écu aux 8 L.* Buste lauré et cuirassé à dr. ℞. 1725. Croix de 4 lis couronnés, cantonnée de 4 doubles L (46). Paris. Arg. TB.

673 *Quart d'écu aux 8 L.* 1725 (47). — *Huitième.* 1725 (48). — Ens. 2 p. Arg. TB.

674 *Écu aux lauriers.* Buste cuirassé à g. ℞. 1726. Écu ovale couronné cerné de lauriers (50). Lille. Arg. TB.

675 *Cinquième d'écu.* 1726 (52). — *12 sols.* 1768 (60). — *6 sols.* 1779 (67). — Ens. 3 p. Arg. TB.

676 *Écu au bandeau.* Tête à g. ceinte d'un bandeau. ℞. 1751. Écu ovale couronné cerné de lauriers (56). Paris. Arg. Très belle pièce.

677 *Petit écu au bandeau.* Mêmes types. 1747 (58). Lille. Arg. TB.

678 *Écu de 6 livres.* Buste lauré à g. ℞. Même revers. 1774 (62). Lille. Arg. TB.

679 *Sol.* 1720 (71). — *Demi-sol.* 1720 (72). — *Liard.* 1721 (73). — *Sol de Béarn.* 1727 (80). — Ens. 4 p. Cuivre. TB.

680 **Louis XVI**. *Double louis aux lunettes.* Buste habillé à g. ℞. 1779. Écus ovales couronnés de France et de Navarre (2). Limoges. Or. Très beau.

681 *Louis.* Buste nu à g. ℞. 1780. Écus couronnés de France et de Navarre (6). Bordeaux. Or. Très beau.

682 *Écu de 6 livres.* Buste habillé à g. ℞. 1788. Écu ovale couronné cerné de lauriers (11). Rouen. Arg. Très beau.

683 *Petit écu.* Mêmes types. 1791 (13). Paris. Arg. TB.

684 *24 sols.* 1788 (14). — *12 sols.* 1785 (15). — *6 sols.* 1783 (16). — Ens. 3 p. Arg. TB.

685 **Révolution** [1]. *Écu constitutionnel.* Tête de Louis XVI à g. 1792. ℞. Génie écrivant à dr. Paris. Arg. Très beau.

686 *Petit écu.* 1792. — *30 sols.* 1791. — *15 sols.* 1791. — Ens. 3 p. Arg. TB.

1. Les numéros entre parenthèses se rapportent à l'ouvrage de Hennin, *Histoire Numismatique de la Révolution Française.*

687 *Lefèvre et Lesage*. 20 et 10 sols. 1792. — Ens. 2 p. Arg. TB.
688 *Manufacture de porcelaine*. Potter, rue de Crussol. 5 sols. 1792. Arg. B.
689 *Dixain*. 1791. Métal de cloche. TB.
690 Monneron au buste de Lafayette à g. (302). Bronze. FDC.
691 Variété (304). Bronze. FDC.
692 Monneron à l'Hercule. 1792 (435). Bronze. FDC.
693 Monneron au Serment. 1791 (219). — Id. 2 sols à la Liberté. 1791 (342 et 343). — Ens. 3 p. Bronze. TB.
694 Les artistes réunis de Lyon. Buste de la Liberté à g. 1792 (387). Métal de cloche. Très beau.
695 **République**. *24 livres*. REGNE DE LA LOI. Génie écrivant à dr. ; au bas 1793. ℞. REPUBLIQUE FRANÇOISE. Dans une couronne de chêne : 24 LIVRES. A. Au bas : L'AN.II. Or. Très beau.
Voyez planche VIII.
696 *6 livres*. Mêmes types, mais dans la couronne : SIX.LIVRES.A. Arg. TB.
697 *2 décimes*. An 4. — *Un décime*. An 7. — *Cinq centimes*. An 5. — *Centime*. Essai. An 6. — Ens. 4 p. Cuivre. TB.
698 **Guerres contre la France**. *Bamberg*. François-Louis. Écu à ses armes. Thaler de contribution. 1795 (706). Arg. TB.
699 *Francfort*. Vue de la ville. ℞. AUS DEN GEFÆSEN DER KIRCHEN UND BURGER DER STADT FRANCKFURT. 1796. dans une couronne (775). Ducat. Or. FDC.
700 *Fulda*. Adalbert, évêque-abbé. Écu à ses armes. Thaler de contribution. 1795 (710). Arg. Très beau.
701 Demi-écu de contribution. 1796 (780). Arg. TB.
702 Buste d'Adalbert à dr. ℞. Écu à ses armes. 1796. Thaler de contribution (777). Arg. Très beau.
703 **Républiques étrangères**. *Liberté piémontaise*. Guerrière tenant un faisceau. Mezzo scudo. An VII. Arg. Très beau.
704 *République cisalpine*. La République cisalpine debout à g. devant la France assise. Scudo de 6 lire. An VIII. Arg. Très belle pièce.
705 Buste casqué à dr. 30 soldi. An IX. Arg. et 2 p. de Gênes en billon. — Ens. 3 p. TB
706 *République de Gênes*. Saint Jean-Baptiste debout, 1796. 8 lire. Arg. TB.
707 Même type. 1795. 4 lire. Arg. TB.
708 *République ligurienne*. Deux femmes debout. 1804. ℞. Armes de Gênes. 8 lire. Arg. Très beau.
709 Mêmes types. 1798. 2 lire. Arg. FDC.
710 *République napolitaine*. La Liberté debout. An VII. 12 carlini. Arg. TB.
711 *Bologne*. Écu de 10 Paoli. 1797. Arg. TB.

712 *République romaine.* REPVBLICA.ROMANA. La Liberté debout à g. ℞. SCVDO.ROMANO. Dans une guirlande. Écu. Arg. Très beau.

713 REPVBBLICA ROMANA. Aigle éployé sur un faisceau, dans une couronne. ℞. DVE BAIOCCHI dans un triangle de 3 faisceaux ; au bas : ANNO SESTO REPVBB. 2 baiocchi. Cuivre. Très beau. Très rare.

714 2 Baiocchi de Fermo. — 2 Baiocchi 1/2 de Rome. 1796. — Demi-baiocco de Gubbio. — Ens. 3 p. Cuivre. TB.

715 *Ronciglione.* FEDELTA RELIGIONE. Buste de la Vierge à g. ℞. L'INCENDIO DI RONCIGLIONE.ANNO.1799. Vue de l'incendie. Cuivre. Très belle pièce. Très rare en cet état.

716 **Consulat et Empire.** *40 francs.* BONAPARTE PREMIER CONSUL. Tête nue à g. ℞. RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Couronne de laurier avec 40 FRANCS. Au bas AN.XI.A. Or. TB.

717 *5 francs.* Même lég. Tête à dr. ℞. Même type avec 5 FRANCS.AN.XI.A. Arg. FDC.

718 *Deux francs.* Mêmes types avec 2 FRANCS. AN.12.A. Arg. FDC.

719 *Franc. — Demi-franc. — Quart.* An 12. — Ens. 3 p. Arg. FDC.

720 *5 francs.* NAPOLEON.EMPEREUR. Tête nue à dr. ℞. REPUBLIQUE FRANÇAISE. An 13. Paris. Arg. Très beau.

721 *Deux francs.* Mêmes types. 1806. Paris. Arg. FDC.

722 *Franc. — Demi-franc. — Quart.* 1806. — Ens. 3 p. Arg. TB.

723 *5 francs.* Même type. An 14. Paris. Arg. TB.

724 Autre de 1806. Paris. Arg. Très beau.

725 *Deux francs. — Quart.* dits à la tête de nègre. 1807. — Ens. 2 p. Arg. TB.

726 *5 francs.* Tête laurée à dr. ℞. EMPIRE FRANÇAIS 1811. Paris. Arg. Très beau.

727 *Deux francs.* 1811. — *Franc.* 1810. — *Demi.* 1808. — *Quart.* 1809. — Ens. 4 p. Arg. TB.

728 *Cinq francs.* Même type. 1813. Paris. Arg. FDC.

729 La même pièce. 1815. Lille. Arg. FDC.

730 *Deux francs.* Tête laurée variée. 1815. Paris. Arg. TB.

731 *5 lire.* NAPOLEONE.IMPERATORE E RE. Tête à dr., dessous 1811. M. ℞. REGNO D'ITALIA. — 5. LIRE. Armes du royaume d'Italie. Arg. FDC.

732 *2 lire.* 1813. — *Lira.* 1812. — *10 soldi.* 1810. — *5 soldi.* 1813. Arg. — *Soldo.* 1813. — *3 cent.* 1813. — *Centesimo.* 1813. Cuivre. — Ens. 7 p. TB.

733 *Piastre Decaen.* ILES DE FRANCE ET BONAPARTE. Aigle couronné sur un foudre. ℞. DIX LIVRES dans une couronne de laurier ; au bas, 1810. Arg. TB.

734 *Davoust à Hambourg.* 32 schillinge. 1808. — Variété 1809. — Ens. 2 p. Arg. TB.

735 *Essai de 10 centimes*. Cuivre, centre argent. 1806. — Tête laurée à dr. ℞. PG. Cuivre jaune. — Ens. 2 p. TB.

736 *Essai de Gatteaux*. PIÈCE FRAPPÉE EN VIROLE PLEINE PAR UN NOUVEAU PROCÉDÉ. En 5 lignes. ℞. PRÉSENTÉ A L'ADMINISTRATION DES MONNAIES PAR M^D GATTEAUX. SERR^ER. MÉCHAN^EN. DE L'ADM^ON. AN. DIX. En 7 lignes. Cuivre. Très beau. Rare.

737 *Essai en platine*. ANT. LAUR. LAVOISIER. Tête à dr. ℞. L'AN 9. PH. GENGEMBRE ESSAYAIT DE PERFECTIONNER LES MONNAIES. En 6 lignes. Sur la tranche : A LA PATRIE. AUX SCIENCES. *Platine*. Superbe pièce, de la plus grande rareté.

Voyez planche VIII.

738 La même pièce. Bronze. Très belle.

739 Même droit. ℞. Même légende entourée de RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Même inscription sur la tranche. Bronze. Très beau.

740 *Les Alliés à Paris*. GALLIA. REDDITA. EUROPAE. — APRILE. 1814. Trois lis sur un globe. ℞. FRANÇOIS I. EMP. D'AUTRICHE. Dans le champ ANGE DE PAIX. PARIS. Module de 2 francs. Arg. TB.

741 **Famille de Napoléon**. *Joseph. Roi des Deux-Siciles*. Tête à g. ℞. Écu couronné. 1807. 120 grana. Arg. Très beau.

742 *Joseph. Roi d'Espagne*. Buste à g. 1810. ℞. Écu couronné. 20 réaux. Arg. Très beau.

743 *Murat. Roi de Naples*. Tête à g. ℞. DODICI. CARLINI. 1810, dans une couronne. 12 carlins. Arg. Très beau.

744 Sa tête à dr. 1813. Écu couronné. 5 lire. Arg. TB.

745 *Jérôme. Roi de Westphalie*. HIERONYMUS NAPOLEON. Tête laurée à g. ℞. KOENIG V. WESTPH. FR. PR. Couronne avec 20 FRANK. Au bas, 1808. Or. TB.

746 Même lég. et tête. ℞. Dans le champ : X THALER. 1811. B. Pièce de 10 thaler. Or. Très belle pièce.

747 Même tête. ℞. Dans le champ 10 FRANK. C. Au bas, 1813. Or. Très beau.

748 Autre avec 5 FRANK. C. 1813. Or. TB.

749 Tête laurée à dr. ℞. X EINE FEINE MARK. 1812. C. dans le champ. Thaler. Arg. FDC.

750 Autre avec SEEGEN DES MANSFELDER BERGBAUES. 1811. C. dans le champ. Thaler. Arg. FDC.

751 Écu couronné. ℞. XXIIII. MARIEN GROSCHEN. 1810. 2/3 thaler. Arg. TB.

752 Tête nue à g. ℞. 2/3 dans le champ. 1809. 2/3 thaler. Arg. TB.

753 Autre avec la tête laurée à dr. 1811. 2/3 thaler. Arg. FDC.

754 Essai du 5, 3 et deux centimes 1808, et du centime 1809. — Ens. 4 p. Cuivre. FDC.

755 *Louis. Roi de Hollande.* Tête à g. ℞. Chevalier à dr. 1808. Ducat. Or. Très beau.

756 Même droit. ℞. 1809 Écu couronné. Ducat. Or. FDC.

757 La même pièce. 1810. Ducat. Or. FDC.

758 Tête à dr. ℞. Écu couronné. 1808. 50 stuyvers. Arg. TB.

759 PIECE D'ESSAI. FRAPPÉE EN VIROLLE PLEINE PAR LE PROCÉDÉ DE SALNEUVE. En 6 lignes. ℞. SOUS LES BALANCIERS DESTINÉS AUX MONNAIES DE S.M. LE ROI DE HOLLANDE MDCCCVIII. Tr. inscrite. Bronze. TB.

760 *Marie-Louise. Duchesse de Parme.* 5 lire. 1815. Arg. FDC.

761 *Charles Dalberg.* CAROLUS D.G.S.S.R. ARCHIEP. Buste à dr. ℞. PRINC. PRIMAS CONFOED. RHENAN. 1809. Écu couronné. Ducat. Or. FDC.

762 Buste à dr. ℞. XX EINE FEINE MARK REGENSBURG. 1809. Dans une couronne de laurier et de palmes. Demi-écu. Arg. FDC.

763 **Louis XVIII.** *Pièce de cinq francs.* Buste habillé à g. 1814. Limoges. Arg. FDC.

764 Visite du Duc de Berry à la Monnaie de Lille. 1814. Module de la pièce de 5 francs. Arg. FDC.

765 *5 francs.* Tête à g. 1822. Lille. Arg. FDC.

766 *2 francs.* 1824. Lille. — *Franc.* 1820. Paris. — *Demi.* 1816. Toulouse. — *Quart.* 1824. Rouen. — Ens. 4 p. Arg. FDC.

767 **Charles X.** *5 francs.* 1828. Lille. Arg. FDC.

768 Autre. 1830. Paris. Arg. FDC.

769 Visite du Prince de Salerne et de Madame la Duchesse de Berry à la Monnaie de Paris. 1825. Module de 5 francs. Arg. FDC.

770 *2 francs.* 1827. Lille. — *Franc.* 1829. Lille. — *Quart.* 1829. Lille. Ens. 3 p. Arg. FDC.

771 **Henri V.** *franc.* Buste en uniforme à g. 1831. — *Demi.* Tête à g. 1833. — Ens. 2 p. Arg. FDC.

772 **Louis-Philippe.** *5 francs.* Tête nue à dr. 1831. Lille. Arg. FDC.

773 Autre. Tête couronnée de chêne à dr. 1848. Paris. Arg. FDC.

774 Visite à la Monnaie de Rouen. 1831. Module de 5 francs Arg. FDC.

775 *2 francs.* 1847. Paris. — *Franc.* 1848. Paris. — *Demi.* 1838. Paris. — *Quart.* 1831. Paris. — Ens. 4 p. Arg. FDC.

776 **République.** *Piéfort de 5 francs par Gayrard.* RÉPUBLIQUE FRANCAISE. Tête à g. ℞. LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ. Couronne ; au milieu : 5. FRANCS, 1848. Sur la tranche + CONCOURS MONÉTAIRE + PIÉFORT Arg. Très beau.

777 *Essai de 5 francs par Dieudonné.* RÉPUBLIQUE FRANÇAISE. Tête à g. ℞. LIBERTÉ ÉGALITÉ FRATERNITÉ. Couronne ; au milieu : 5 FRANCS ; Au bas: 1848. Tranche lisse. Arg. FDC.

778 *5 francs.* Type de l'Hercule par Dupré. 1848. Paris. Arg. FDC.

779 Autre. Tête de Cérès à g. par Oudiné. 1849. Paris. Arg. FDC.
780 **Napoléon III.** *5 francs.* Tête nue à g. par Bouvet. 1856. Arg. FDC.
781 Autre. Tête laurée à g. par Barre. 1868. Strasbourg. Arg. FDC.
782 La même de 1869. Paris. Arg. FDC.
783 *Essai de cinq francs de Veyrat.* Tête laurée à g. signée VEYRAT.F. 1870. Tranche cannelée. Arg. FDC.
784 *Essai de 2 francs par Bouvet.* Tête nue à g. signée BOUVET F. 1856. Tranche lisse, flan très épais. Arg. FDC.
785 Le même, sur flan ordinaire. 1856. Tranche lisse. Arg. FDC.
786 *Essai de 1 franc par Barre.* 1856. 2 pièces : face et revers. Arg. FDC.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE RF IMPRIMÉS

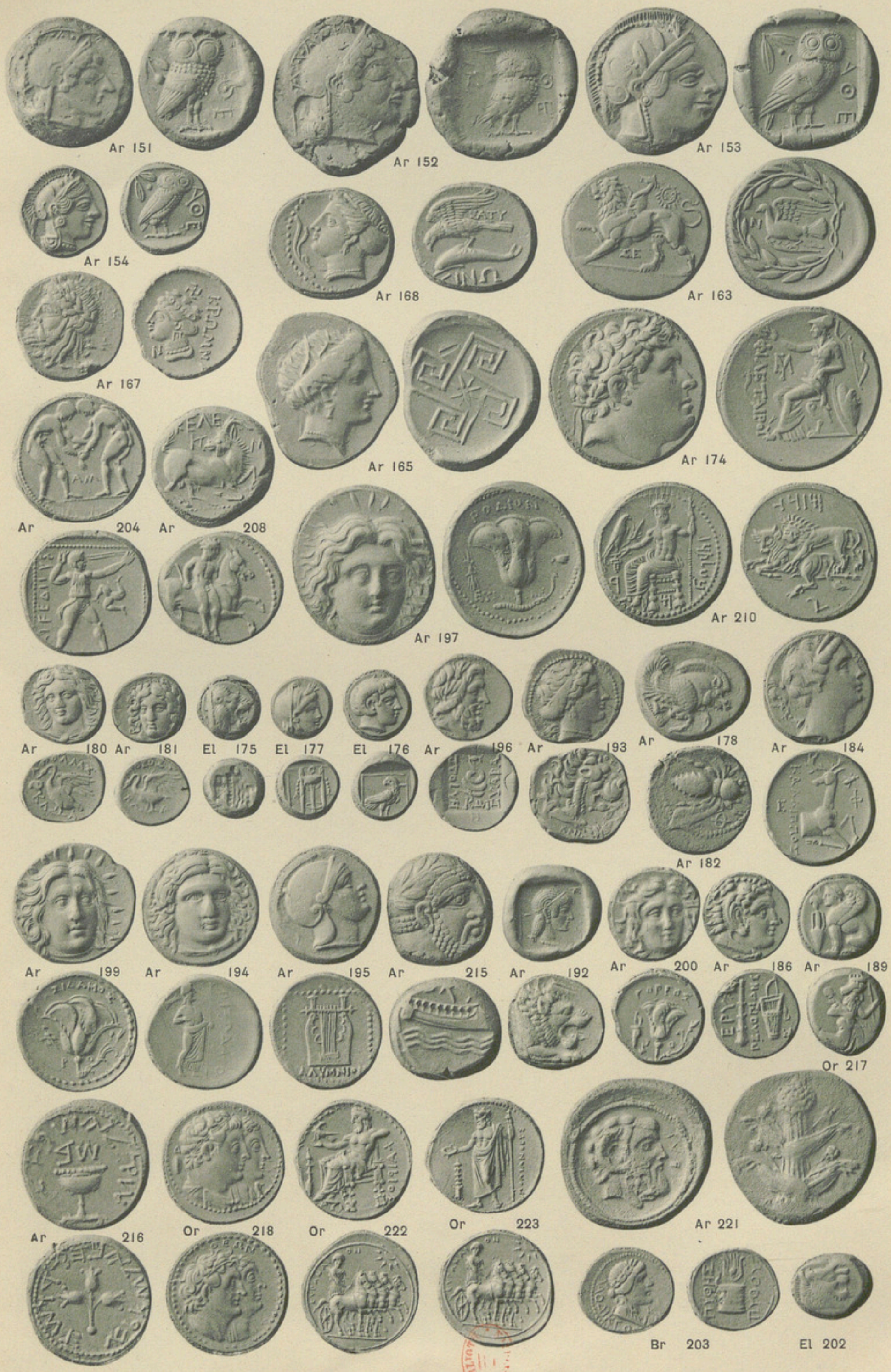
MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS

Étienne BOURGEY, Expert, 7, Rue Drouot.

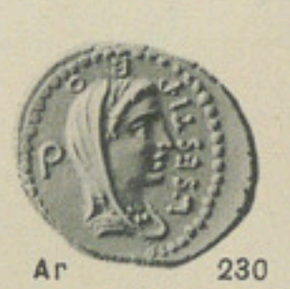
Phototypie Berthaud, Paris.

Phototypie Berthaud, Paris.

Ar 91
Ar 92
Ar 95
Ar 97
Or 99
Ar 100
Ar 101
Ar 106
108
110
Ar 104
Ar 111
Ar 113
Ar 114
Or 116
Ar 115
Ar 123
Or 117
Ar 133
Ar 136
Ar 128
Or 119
Ar 138
Ar 144
Or 121
Ar 147
Ar 148
Ar 139
Ar 134
Ar 149
Ar 159
Ar 162
Ar 166

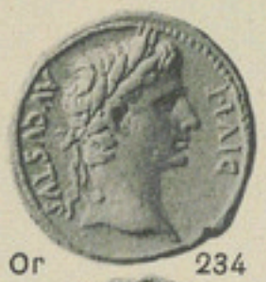

Ar 151
Ar 152
Ar 153
Ar 154
Ar 168
Ar 163
Ar 167
Ar 165
Ar 174
Ar 204
Ar 208
Ar 197
Ar 210
Ar 180
Ar 181
El 175
El 177
El 176
Ar 196
Ar 193
Ar 178
Ar 184
Ar 182
Ar 199
Ar 194
Ar 195
Ar 215
Ar 192
Ar 200
Ar 186
Ar 189
Or 217
Ar 216
Or 218
Or 222
Or 223
Ar 221
Br 203
El 202

Or 225

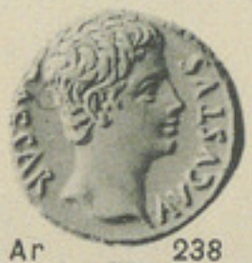

Ar 230

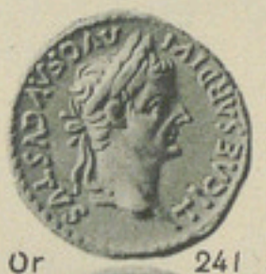
Or 231

Ar 233

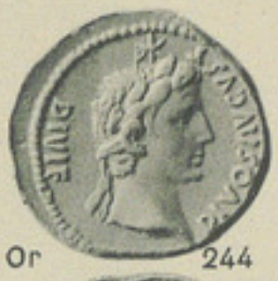

Or 234

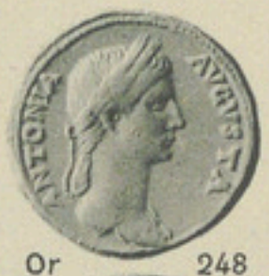
Or 235

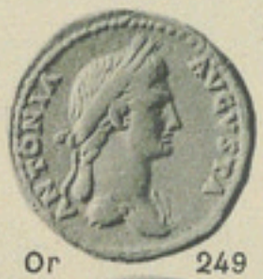

Ar 238

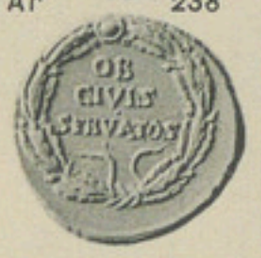

Or 241

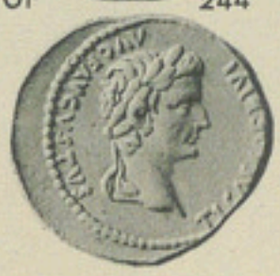
Or 247

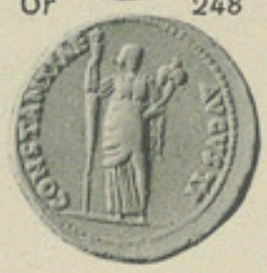

Or 244

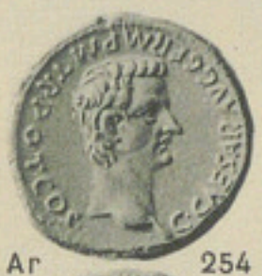

Or 248

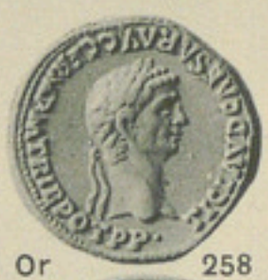

Or 249



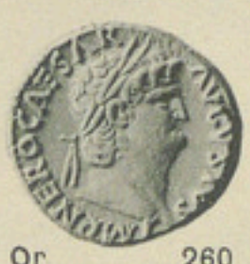





Ar 254

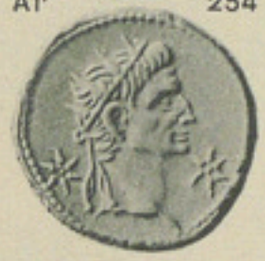

Or 258

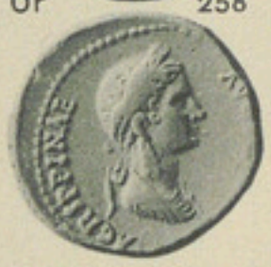
Or 255

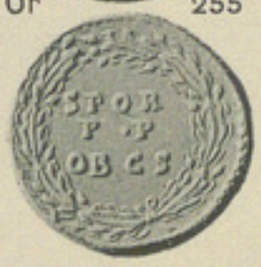

Or 260

Or 261

Or 262







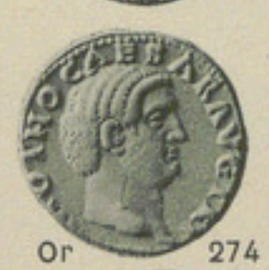
Or 270

Ar 272

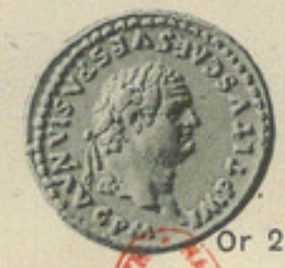
Or 276

Or 278

Ar 275


Or 274

Or 283


Or 284

Ar 286

Étienne BOURGEY, Expert, 7, Rue Drouot.

Phototypie Berthaud, Paris.

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE R.F.

Étienne BOURGEY, Expert, 7, Rue Drouot.

Phototypie Berthaud, Paris.

Br 282
Br 285
Br 310
Br 324
Br 315
Or 499
Or 501
Or 511
Or 506
Ar 571
Ar 619
Ar 622
Platine 737
Or 695

NUMISMATIQUE — ARCHÉOLOGIE

ART ANCIEN

ÉTIENNE BOURGEY

7, Rue Drouot (Téléphone 274-64)

PARIS

Adresse télégraphique : ETIENBOURG-PARIS.

Achat au comptant, et quelle qu'en soit l'importance, de trouvailles et collections de monnaies anciennes, jetons, médailles, etc.

Achat et vente d'antiquités romaines, gallo-romaines, grecques et égyptiennes, bronzes, statuettes, bijoux, etc.

MM. les Amateurs auront intérêt, avant de se défaire de leur collection, à la présenter à M. Étienne Bourgey, qui fera toujours son possible pour donner un prix supérieur à celui déjà offert par les autres acheteurs.

Rédaction de catalogues, direction de ventes publiques, expertises.

MACON, PROTAT FRÈRES, IMPRIMEURS.